VAULX EN VELIN
LE JOURNAL
8 JANVIER 2020
N°210

*Pendant neuf jours, le festival projettera 98 films venus de 23 pays de l'espace francophone : Maroc, Tunisie, Sénégal, Rwanda, Burkina Faso, Égypte, Cameroun, Canada, Belgique, République tchèque... Une carte blanche sera notamment proposée au cinéaste Gaël Morel, natif du Beaujolais voisin.* *lire p.8-9*

# "On n'a pas tous les jours 20 ans"

## Le festival célèbre ses deux décennies

## Centre vie aussi aura 20 ans en 2020

### Des festivités pour l'association des commerçants

FONDÉE à la naissance du nouveau Centre-ville, l'association vise à dynamiser les commerces du quartier, notamment en organisant régulièrement des événements : braderies d'automne et du printemps (qui, de 20 exposants à leurs débuts, en comptent désormais près de 150), fête des mères, fête des pères, Saint-Valentin, événements caritatifs, opérations commerciales de Noël, partenariat avec le Festival du film court... L'enjeu : attirer les clients malgré la concurrence du web et s'affirmer comme complémentaires des grands pôles, tels que les Sept Chemins ou le Carré de Soie. Des célébrations devraient avoir lieu au printemps pour fêter cet anniversaire. lire p.5

## Les parents ont la parole

Deux Conseils consultatifs aux échanges riches lire p.4

## Une soirée pour donner le goût des mots

Le Petit Prince revient au Planétarium en version slam lire p.6

## *Mens sana in corpore sano*

L'épopée d'un siècle de gymnastique à Vaulx lire p.7

## Ils mettent leur plume au service d'autrui

Rencontre avec les écrivains publics vaudais lire p.10

1

2

3

4

5

© Emmanuel Foudrot

© DR

## 19 DEC

### L'École des arts remonte le temps

C'est dans un Centre culturel Charlie-Chaplin comble que les élèves de l'École des arts ont donné leur spectacle de Noël. Danseurs, chanteurs, plasticiens et musiciens : pas moins de 250 personnes, enfants et adultes, étaient sur scène pour entonner des airs d'antan, mais qui résonnent toujours aujourd'hui. Les adultes se sont quant à eux penchés sur un répertoire oscillant entre musiques de films (Ennio Morricone et Retour vers le futur) et années 1980 (Michael Jackson ou Huey Lewis).

1

## 21 DEC

### Le Village à l'heure de Noël

La Fédération du commerce vaudais et le comité des Fêtes et d'animation des commerçants, maraîchers et habitants de Vaulx-en-Velin ont donné à la place Gilbert-Boissier des airs de fête. Poneys, maquillage, sculptures en ballon, manèges, pêche aux canards, structures gonflables, crêpes, gaufres, sabodets, vin chaud, ambiance musicale, Père Noël et lutins : de quoi se mettre en jambe avant le réveillon de Noël et mettre quelques étoiles dans les yeux des enfants.

2

## 20 DEC

### Le Grand Vire en mode casino !

Faites vos jeux, rien ne va plus ! C'est dans une ambiance feutrée que la fête du centre social s'est déroulée. Habitants, adhérents, mais aussi les pensionnaires du foyer l'Olivier étaient conviés. Jeux, quiz et musique étaient au rendez-vous pour bien finir l'année 2019, qui fut foisonnante pour la structure. Tous les participants étaient invités à jouer, à chanter et à danser pour gagner des jetons que l'on pouvait échanger, ou miser pour doubler ses gains, contre une boisson, un tatouage éphémère ou une photo souvenir.

3

## 22 DEC

### Clap de fin pour l'Open du TCVV

Après trois semaines de compétition, la finale de l'Open de tennis du TCVV a enfin eu lieu. Chez les dames, Tatiana Mazzola (TC Saint-Priest) s'est imposée face à Clémence Joly (TC fidésien) 7/6, 6/1. Chez les hommes, l'open a été remporté par Alexis Gerra (Chassieu Tennis) face à Julien Vallon-Berger (TC Lyon), 6/2, 6/2. Le cru 2019 a rassemblé 264 participants, 205 hommes et 59 femmes, aussi bien non-classés que de deuxième série. Près de 90 personnes étaient sur liste d'attente, preuve de la bonne santé de cette compétition.

4

## 31 DEC

### Un septième réveillon solidaire aux 5C pour Frameto

Pas de fin d'année sans le réveillon solidaire intergénération de l'association Frameto, une institution à Vaulx-en-Velin ! Cette année encore, pour sa septième édition, quelque 250 personnes se sont retrouvées au Centre culturel Charlie-Chaplin pour célébrer la fin d'année et rompre l'isolement autour d'un repas concocté par l'association Forme et saveurs et de desserts offerts par la maison Moine. Une cinquantaine de bénévoles était mobilisée pour accueillir et recevoir le public.

5

# Internet **pour tous !**

***De nombreuses initiatives visent à réduire la "fracture numérique" en familiarisant les néophytes avec le Web et l'informatique.***

QUI NE S'EST jamais senti "largué" face aux évolutions toujours plus rapides des technologies informatiques et du Web 2.0 ? Selon une enquête dévoilée par le Syndicat de la presse sociale en juin dernier, 23 % des Français, soit près de 11 millions de personnes, ne seraient pas à l'aise avec le numérique. Ce phénomène de décrochage concerne évidemment les plus âgés (d'après la même source, 42 % des plus de 80 ans n'utilisent jamais Internet), mais les jeunes sont aussi touchés : très à l'aise avec les réseaux sociaux, les smartphones et les tablettes, certains sont pourtant déroutés face à des ordinateurs ou quand l'utilisation du Web devient moins ludique. Heureusement, il existe à Vaulx des solutions pour lutter contre cette "fracture numérique". Certaines sont ponctuelles (comme le "café des âges" organisé samedi 30 novembre au centre Peyri sur le thème "le numérique, c'est génial ou c'est galère ?", ou la soirée pour apprendre à lutter contre le cyber-harcèlement qui s'est tenue vendredi 20 décembre à la MJC), d'autres régulières. C'est le cas par exemple des ateliers numériques organisés depuis un an le vendredi après-midi dans les bibliothèques Perec (de 14 à 17 heures) et Chassine (de 15 à 19 heures). *"Nous accompagnons les habitants pour des questions du quotidien,* explique Azadine Melizi, responsable de la bibliothèque Chassine. *Aide à la compréhension du fonctionnement des sites administratifs, accompagnement à l'emploi, assistance dans la configuration du matériel... On observe aussi une carence significative dans la maîtrise des outils informatiques par la tranche d'âge des 15-25 ans. C'est pourquoi, tous les jours, les bibliothécaires accompagnent les jeunes dans leur production de travail scolaire : utilisation de Word, d'Excel, de Powerpoint ou de Publisher et découverte de l'environnement Windows (télécharger une image, l'enregistrer sous, créer un dossier...)".*

***"On est obligés de se mettre à jour"***

À l'EPI, c'est tous les lundis matins que Zohra Baali, de l'association Aupas, organise trois ateliers (à 9 heures, 10h30 et 11h30) pour familiariser un public *"de 19 à 87 ans"* avec l'informatique. *"Tout part des besoins des usagers*, explique la formatrice diplômée en Économie sociale et solidaire (ESS). *Je tente par exemple de les conseiller dans leurs achats de matériel, ou de leur présenter les différents systèmes d'exploitation tels que Windows 7, Windows 10 ou Linux". "J'étais nulle avec les ordinateurs et ça me prenait vite la tête,* se souvient Évelyne Bégon, l'une des habituées de ces rendez-vous du lundi. *Mais aujourd'hui, avec la dématérialisation toujours plus poussée des services administratifs, on est obligés de se mettre à jour !".* Rendre les démarches sur Internet plus simples, c'est aussi la responsabilité des services municipaux, et en premier lieu du pôle Web de la Direction de la Communication, en charge du site de la ville, www.vaulx-en-velin.net. *"En 2019, l'annuaire en ligne des associations a été entièrement mis à jour et le site a fait peau neuve pour améliorer l'expérience utilisateur*, rappelle Sémi Debbeche, chef de projet Web. *Cela semble avoir fonctionné puisqu'en 2019, sa fréquentation a fait un bond de 23 % par rapport à l'année précédente, avec un record absolu de 49 321 visiteurs en novembre. L'objectif de 50 000 visiteurs par mois est à portée de main".* Et l'Internet pour tous aussi !

Romain Vallet

Pratique : bibliothèque Perec, 04 72 97 03 50 ; bibliothèque Chassine, 04 72 37 87 69. Aupas, asso.aupas@gmail.com ou 06 51 70 28 38 (places disponibles sur le créneau de 11h30).

# Les seniors aussi ont fêté la fin d'année

SI NOËL est traditionnellement "la fête des enfants", les aînés n'ont pas été oubliés par les célébrations du mois dernier. Jeudi 12 décembre, le Conseil des seniors invitait ainsi tous les Vaudais âgés de 60 ans et plus, qu'ils soient ou non membres de l'instance de démocratie participative, à un petit-déjeuner partagé dans son local allée des Marronniers. Une quarantaine de personnes se sont réchauffées autour d'un thé ou d'un café et ont échangé douceurs, gâteaux et papillotes. La semaine suivante, les habitants de la résidence Croizat ont à leur tour fêté Noël avec un peu d'avance, en compagnie de leurs familles et de leurs proches, qui étaient également conviés. Après le déjeuner, la douce voix du chanteur-guitariste Sebastiano a su animer la piste de danse. Enfin, lundi 6 janvier, c'est à l'Espace Carmagnole que les retraités se sont réunis pour leur premier rendez-vous de l'année. Ils se retrouveront le mois prochain lors du repas des seniors, les 24 et 25 février (inscriptions jusqu'au 7 février auprès du service municipal des Retraités de 9 à 12 heures ou de la mairie annexe durant l'ouverture. Se munir de sa carte d'identité). R.V

## Le Vaudais qui vendait des livres en Afrique de l'Ouest

*"UN LIVRE NEUF coûte presque aussi cher en Afrique qu'en France. Or, le pouvoir d'achat là-bas est dix fois moindre !".* C'est en faisant ce constat qu'Éric Bages-Limoges a eu l'idée du projet Baliz. À 59 ans, cet habitant du Village a abandonné la menuiserie pour *"changer de vie".* Au printemps 2019, il prend cette envie au pied de la lettre et fonde sa micro-entreprise afin de collecter, puis de vendre des livres neufs francophones en Afrique de l'Ouest. *"J'ai vécu cinq ans là-bas à la fin des années 1980 et j'ai gardé des contacts au Bénin. Puisque je connais quelques libraires à Cotonou, je me suis rendu sur place pour tenter de les convaincre",* raconte-t-il.

Deux mois après le déclic, il livre ses trente premiers cartons à une librairie cotonoise, pour une vente à deux euros pièce pour le client. Désormais, Baliz commence à se roder : Éric Bages-Limoges achète des ouvrages par palettes auprès d'une société de recyclage de livres. Il récupère également des exemplaires d'occasion *"mais presque neufs"* auprès de particuliers, avant d'organiser l'acheminement (17 jours de transport par bateau, *"mais deux mois de délai en tout"*). Aujourd'hui, ses marchandises partent à destination de Cotonou, Parakou et bientôt Lomé, au Togo voisin. En janvier, il endossera à nouveau son costume de commercial pour rencontrer des libraires d'Abidjan, Dakar ou encore Niamey, dans l'espoir de nouer de nouveaux partenariats commerciaux. Après avoir vendu 3 000 unités depuis le lancement de son activité, Baliz commence l'année avec une commande d'autant de livres. Sans doute s'agit-il des tout premiers chapitres d'une belle histoire entrepreneuriale. T.C

## Popotte responsable entre potes

© DR

Les consommateurs de demain, ce sont eux ! Dix jeunes fréquentant l'Espace municipal ont participé à un atelier de cuisine ludique avec l'association lyonnaise Récup & gamelles, mercredi 18 décembre. Avec des produits alimentaires récupérés par la structure (entre autres du pain sec), ils ont découvert diverses recettes savoureuses : pancakes, crêpes, cookies et gâteaux. Une façon astucieuse de les sensibiliser à cette thématique de société qu'est le gaspillage alimentaire et surtout de pouvoir réaliser des délices à base de pas grand chose. R.C

# Les parents ont la parole

***Les récentes séances des Conseils consultatifs des représentants des parents d'élèves et des parents de la petite enfance ont permis un dialogue entre les familles, le recteur d'Académie et la Ville .***

LA SALLE DE RESTAURATION du groupe scolaire René-Beauverie était comble, mardi 17 décembre, pour le premier Conseil consultatif des représentants des parents d'élèves nouvellement élus. Une preuve, s'il en fallait, du très vif intérêt des familles vaudaises pour tout ce qui touche à l'éducation de leurs enfants. Le recteur de la région académique Auvergne-Rhône-Alpes Olivier Dugrip avait répondu à l'invitation de la maire ; c'était sa première visite à Vaulx. Il était accompagné de l'inspecteur d'académie Guy Charlot.

Durant deux heures, les prises de parole se sont succédé, entrecoupées des réponses des élues municipales (la maire Hélène Geoffroy et l'adjointe à l'Éducation Kaoutar Dahoum) et des représentants de l'Éducation nationale. Harcèlement scolaire, niveau des élèves, temps passé devant les écrans (*"les enfants dorment actuellement une heure de moins par nuit que ce préconise l'Organisation mondiale de la santé et c'est en grande partie la faute des écrans"*, a indiqué Olivier Dugrip), formation des encadrants du temps périscolaire (*"60 heures par an"*, selon Guy Charlot), orientation, choix des langues vivantes, remplacement des enseignants absents, inclusion des élèves en situation de handicap ou atteints de troubles "dys"... Les sujets traités ne manquaient pas, à tel point que la maire a annoncé la tenue prochaine d'une réunion entièrement consacrée à la question du harcèlement. De son côté, le recteur a promis d'apporter une vigilance particulière à toutes ces questions, qui seront également au cœur du projet de Cité éducative.

**La restauration collective en débat**

Le surlendemain, c'était au tour du Conseil consultatif des parents de la petite enfance de se réunir. Là aussi, les échanges entre les familles, les élues et les services municipaux ont été nombreux et ont concerné aussi bien les modes de garde que les activités culturelles, sportives et de loisirs proposées aux plus jeunes, l'environnement, la santé, la sécurité et les déplacements dans la ville.

Ces deux réunions ont également fourni l'occasion d'aborder la question de la restauration collective, que ce soit en crèche ou à l'école. En effet, le contrat de l'actuel prestataire s'achève cet été. Un nouvel appel d'offres va donc être lancé et les parents sont invités à participer à l'élaboration de son cahier des charges. Bio, circuits courts... Quelle alimentation souhaitent-ils pour leurs enfants ? Un groupe de travail avec les volontaires intéressés se déroulera jeudi 9 janvier de 18h30 à 20h30 en salle du 6e étage de l'Hôtel de Ville.

Romain Vallet

# Créer des ponts entre monde de l'entreprise et étudiants

*"ODYSSÉE ? C'est une association qui permet de favoriser l'égalité des chances en aidant des jeunes qui n'ont pas forcément les moyens financiers d'intégrer de grandes écoles, qu'ils viennent de quartiers populaires ou non"*, explique Ismail Rahmani, étudiant en 4e année à l'Institut pour le développement et la recherche d'action commerciale (Idrac) et président de cette association. Depuis dix ans, une trentaine de personnes, originaires principalement de Vaulx-en-Velin, ont obtenu un diplôme de cette école de commerce grâce à Odyssée. C'est pourquoi ses membres organisent, mardi 21 janvier, un gala d'anniversaire au Planétarium, à partir de 18h30. *"Le but de cet événement est non seulement de célébrer notre décennie d'existence et de réussite, mais aussi de renforcer notre visibilité, tant auprès des entreprises désireuses de nous aider financièrement ou non (mécénat, interventions pédagogiques, stages...) qu'auprès d'un maximum de lycéens qui se questionnent sur leur orientation. Le gros de notre travail, c'est de les accompagner, de les aider à préparer les concours d'entrée, et parfois, de trouver des fonds pour les plus motivés"*, assure Siham Messas, trésorière d'Odyssée et organisatrice du gala. En ce moment, la structure compte 17 membres actifs, *"tous de Vaulx et du lycée Doisneau"*, note le président. *"Mais notre objectif, même si nos racines sont vaudaises, est de nous ouvrir à l'extérieur,* ajoute-t-il, *car c'est le but même de l'Idrac : ouvrir à l'international, voir plus loin, accroître la confiance en soi, acquérir un réseau et une capacité d'adaptation"*.

M.K

**Pratique :** 2e édition du Gala de l'Odyssée, mardi 21 janvier à 18h30 au Planétarium. Gratuit, inscriptions à : contact@egaliteodyssee.fr

## Le BIJ étend ses horaires

DEPUIS LA RENTRÉE, le Bureau information jeunesse (BIJ) a fait peau neuve et a étendu ses horaires afin de mieux recevoir les jeunes Vaudais. Toujours situé au cœur du service municipal Jeunesse, le lieu ouvre désormais jusqu'à 19 heures les mardis et les jeudis. Il permet de répondre aux questions des 11-30 ans, gratuitement, anonymement et sans rendez-vous. Les thématiques concernent l'orientation ; l'emploi, les jobs et les stages ; le logement ; la mobilité internationale ; la vie quotidienne, la santé et les loisirs et enfin le volontariat, les services civiques et le bénévolat. Sur place, des ressources du Centre d'information départemental jeunesse (CIDJ) sont accessibles et mises à jour régulièrement. L'équipe est également présente pour épauler le public lors de la rédaction de CV ou de lettres de motivation.

De plus, le BIJ peut aussi aider certains, par le biais de bourses, à passer le code de la route ou le Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur (Bafa), voire le Brevet d'aptitude aux fonctions de directeur (BAFD). Un partenariat a été tissé avec la Mission locale, Pôle emploi, le service municipal Économie-Emploi, les éducateurs de la Slea et de la Sauvegarde, les médiateurs municipaux et l'Éducation nationale pour mieux épauler la jeunesse vaudaise.

R.C

**Pratique :** BIJ, rue du Lycée. Tél, 04 72 04 93 40. Ouvert les lundis, mercredis et vendredis de 9h30 à 12h30 et de 14 à 18 heures. Mardis après-midis de 14 à 19 heures. Les jeudis de 9h30 à 12h30 et de 14 à 19 heures. Fermeture les mardis matins.

## Bientôt la rentrée pour l'École buissonnière

UNE DOUZAINE de jeunes âgés de 16 à 25 ans vont intégrer la nouvelle promotion de l'École buissonnière, programme pédagogique citoyen initié par les Cités d'Or et porté par l'EPI, les centres sociaux Peyri et Lévy et la Mission locale.

Pendant six mois, ces jeunes, sélectionnés sur la base de leur motivation et de leur engagement au service du territoire, conduiront trois projets collectifs : une enquête participative pour mettre en valeur les richesses de leur patrimoine et *"les pépites de leur quartier"*, comme résume Karim Mahmoud-Vintam, fondateur des Cités d'Or ; un contenu d'info multimédia sur un sujet de leur choix, à la manière d'une enquête journalistique ; enfin, ils prépareront surtout l'audition publique d'un personnage illustre invité par l'École buissonnière courant avril, dans le but d'inspirer les vocations. *"Cela leur permet de questionner le fait d'être acteur de sa société à travers l'exploration d'un parcours de vie extraordinaire"*, détaille Karim Mahmoud-Vintam. Si on ne saura que mi-janvier qui succédera à Jean-Baptiste Richardier, fondateur de Handicap International, et Lilou Ramdani, champion de breakdance, ce sera au tour d'une femme d'être mise à l'honneur : soit récipiendaire du Prix Nobel de la Paix, soit pionnière de l'exploration spatiale... Excusez du peu !

T.C

**Pratique :** pour les inscriptions, contacter Louisette Delgado-Gomes, coordinatrice projets jeunes de l'EPI, au 06 35 36 22 50

# Centre Vie célèbre 20 ans de commerce

IL FUT UN TEMPS, que les moins de 20 ans ne peuvent pas connaître, mais toutefois pas si lointain, où ce qu'on nomme aujourd'hui le Centre-ville était tout autre.
Occupé par le centre commercial Le Grand Vire, il a fallu attendre la fin des années 1990 pour que ce complexe colossal cède progressivement la place à des bureaux, des résidences et des boutiques. *"Après la destruction du Grand Vire, un nouveau pôle a vu le jour, composé de commerces de proximité. C'est pour l'accompagner qu'en 1999, un regroupement de commerçants a été créé : Centre Vie"*, raconte Mahfoud Bidaoui, gérant d'Access Auto et président de l'association de commerçants depuis trois ans.
*"Nous n'étions pas nombreux quand je me suis installé en 2003. Il y avait encore presque tout à faire,* se remémore David Louis, chef de la pizzeria Bella Vita, président entre 2004 et 2016 et désormais trésorier. *Aujourd'hui, il y a beaucoup d'entraide !"*. La structure, qui représente près d'une trentaine de commerces, va souffler ses 20 bougies en 2020 et cherche encore la forme que prendront les célébrations, qui vont probablement avoir lieu au printemps.

*L'association des commerçants du Centre-ville va fêter ses deux décennies d'implantation et d'activités qui font vivre ce quartier.*

**Proximité, visibilité, pérennisation**

En deux décennies, l'association peut être fière d'avoir œuvré au développement de ce quartier alors tout neuf, grâce à l'organisation de nombreux événements : braderies d'automne et du printemps (qui, de 20 exposants à leurs débuts, en comptent désormais près de 150), fête des mères, fête des pères, Saint-Valentin, événements caritatifs, opérations commerciales de Noël, partenariat avec le Festival du film court... Pour fidéliser la clientèle, Centre Vie compte sur son rôle de proximité, sa visibilité et la pérennisation de ses actions. *"Afin d'appâter le chaland, nous essayons d'organiser un événement par mois"*, explique Mahfoud Bidaoui.
C'est là tout l'enjeu : attirer les clients malgré la concurrence du web et s'affirmer comme complémentaires des grands pôles, tels que les Sept Chemins ou le Carré de Soie. *"Alors que le samedi devrait être une bonne journée pour les commerçants, c'est un jour difficile pour nous"*, admet David Louis.
Centre Vie joue donc sur la poursuite de sa politique événementielle et compte sur une implication accrue de ses membres. L'association porte aussi son espoir vers le déménagement du supermarché Casino en 2020 : l'installation de nouvelles boutiques qui l'accompagnera représente autant d'adhérents potentiels, tout aussi enthousiastes de faire vivre le centre-ville et de fidéliser les clients.

Theo Chapuis

# VVE favorise l'insertion par le parrainage

DEPUIS plus de 20 ans, Vaulx-en-Velin entreprises (VVE), association d'entrepreneurs du territoire, travaille à renforcer le tissu économique local, dans le but, notamment, de combattre le chômage. Vendredi 13 décembre, Fanny Jacquier, présidente du Club parrainage de VVE, et Isabelle Blancardi, directrice de Pôle emploi Vaulx-en-Velin, ont réuni leurs partenaires pour le bilan de la deuxième session de parrainage organisée par l'association.

Pendant plusieurs mois, des entrepreneurs locaux ont épaulé des jeunes demandeurs d'emploi pour mettre toutes les chances de leurs côtés dans leurs recherches. "*Sensibilisée à la cause de l'emploi, je souhaitais depuis longtemps participer à un tel programme dont le maître-mot est la bienveillance"*, soutient Delphine Besiktasliyan, patronne d'une société de gestion de relation client à distance installée à la Pépinière Carco. Et sa consœur Fatima Lemmouchia, à la tête de Couleurs services, d'ajouter : *"J'ai eu moi-même un parcours d'insertion. J'en connais les forces et les faiblesses. J'avais envie de transmettre tout cela"*.
*"Mon parrain et Fanny m'ont appris à me distinguer des autres candidats et m'ont apporté des conseils pertinents pour me préparer aux entretiens. Tout cela a porté ses fruits puisque je viens d'obtenir un emploi"*, explique Panbarasi Ramassamy, qui a été coachée par Benjamin Lopez, consultant et formateur en développement personnel. *"Panbarasi avait déjà toutes les clés en main pour réussir*, assure ce dernier. *Il a juste fallu qu'elle prenne conscience de son potentiel"*. Le bilan de cette session est très positif : deux personnes ont d'ores et déjà trouvé un emploi, l'une est en formation et la dernière est en cours de recrutement. *"Dans notre devise républicaine, il y a la fraternité et ce programme de parrainage l'incarne pleinement et concrètement"*, conclut Xavier Richard, délégué du préfet à l'Égalité des chances.

M.K

## Formatech, l'école dédiée à la réparation de smartphones

LA PREMIÈRE école dédiée à la réparation de produits nomades (smartphones et tablettes principalement), Formatech, a ouvert en septembre à Vaulx-en-Velin. Plusieurs formules à la clé : formation complète de quatre semaines, stages de perfectionnement d'une semaine et modules bien précis, comme par exemple sur la galaxie de produits Apple. Elles sont toutes éligibles au Compte personnel de formation (CPF). *"Bien des gens proposent ce service, avec plus ou moins de savoir-faire,* justifie Karim Hamyani, dirigeant de Formatech. *Nous offrons à nos étudiants la possibilité d'acquérir les outils pour maîtriser un milieu dans lequel, chaque semaine, de nouvelles technologies arrivent sur le marché"*. À seulement 34 ans, ce natif du Mas du Taureau sait de quoi il parle : après avoir assisté son père dans son taxiphone villeurbannais à partir de 2005, il a ouvert sa propre boutique en 2012. *"J'ai réparé environ 50 000 smartphones moi-même"*, annonce-t-il, tout en comparant son métier à celui d'un horloger ou d'un orfèvre des temps modernes. Il est également fier d'installer son entreprise à Vaulx, afin de *"dynamiser le secteur"* et d'aider les jeunes dans leur insertion professionnelle. Conséquence de la consommation dévorante de gadgets connectés, ce métier, qui n'existait pas il y a une quinzaine d'années, est en plein essor. C'est en février que les étudiants de Karim Hamyani suivront la première session de formation diplômante de Formatech, qui se déroulera sur quatre semaines. T.C

**Pratique :** Formatech, 16 rue Maurice-Audin.
Tél, 04 27 02 46 97 ; e-mail, contact@forma-tech.fr.
www.forma-tech.fr.

## WeRide récompensé

ORGANISÉE par la Chambre de commerce et d'industrie Lyon Métropole Saint-Étienne Roanne et le Groupe Progrès, la septième édition des Trophées du commerce, qui s'est déroulé dans le cadre prestigieux de la salle de la Corbeille du Palais du commerce de Lyon, a récompensé neuf commerçants pour la mise en œuvre d'idées innovantes. Parmi eux, WeRide, Lyon Indoor Bike Park, représenté par Thomas Houdy, cofondateur, qui a reçu le prix Coup de cœur du public des mains de Francis Ziegelmeyer, directeur départemental des éditions du Rhône du Groupe Progrès.
Des bosses, des creux, des parcours de courses, des tremplins, ainsi qu'un airbag géant pour s'entraîner aux sauts... Ouvert à l'automne 2018, WeRide est un parc indoor de plus de 7 000 m² dédié à la pratique du VTT et du BMX, et situé dans la zone industrielle Est. C'est le deuxième en France et le premier de ce type dans la région. M.K

## (I)max de sensations au Pathé

DE MÉMOIRE de cinéphile, on n'avait jamais profité du confort de tels sièges dans une salle obscure. Fermée depuis presque trois mois, la salle Imax du Pathé Carré de Soie, ouverte initialement en 2010, a rouvert ses portes après des travaux titanesques, mardi 17 décembre, en présence de nombreux Vaudais. *"Tout a été repensé pour faire vivre aux spectateurs une expérience cinéma encore plus spectaculaire, pour qu'ils aient les meilleures conditions possibles, pour que le spectacle soit total et l'émotion partagée"*, confie Thierry Rocourt, directeur des Pathés de la région lyonnaise. L'ancien projecteur Xénon a été remplacé par un système de projection laser 4K de nouvelle génération. Pesant près de 1,2 tonne, il a fallu une grue d'une portée de 60 mètres pour l'installer de nuit. L'écran argenté, lui, a dû être transporté par un convoi plus qu'exceptionnel. Enfin les 280 sièges sont devenus noirs et gagnent en largeur et en confort, tandis que le son Imax aux effets englobants vient parfaire le tout, avec des baffles pesant chacune plus de 90 kilos.

© Alain Patignon

Résultats : des images plus nettes et plus lumineuses, des contrastes plus prononcés, des couleurs plus fidèles à la réalité, ainsi qu'un son décuplé. *"Qu'il s'agisse d'entendre une mouche voler ou de vibrer avec le grondement d'un volcan en éruption, ce système audio permet au public de découvrir une expérience inédite, puissante et immersive qui se ressent physiquement"*, promet l'équipe de Pathé.
Cette montée en gamme devrait contribuer à renforcer l'attractivité du site, premier cinéma d'Auvergne-Rhône-Alpes, qui possède déjà une salle 4DX permettant de vibrer au rythme des meilleurs blockbusters. Grâce à cette salle premium, Pathé consolide donc sa logique d'offres "expérientielles". Pour le tester, il vous en coûtera 16 euros. M.K

# Une nuit sans ennui

© DR

LA NUIT DE LA LECTURE, un événement annuel organisé depuis 2017 à l'initiative du ministère de la Culture et de la Communication dans le but de sensibiliser les jeunes à la lecture et de leur en donner le goût, se déroulera cette année samedi 18 janvier dans toute la France (et même dans de nombreux pays étrangers), principalement dans des bibliothèques et des librairies, mais pas seulement. À Vaulx-en-Velin, on pourra en avoir un avant-goût dès vendredi 17 janvier à la bibliothèque Paul-Éluard, avec le spectacle Fantaisie(s), contes et musique (à partir de sept ans), au cours duquel le conteur Olivier Ponsot narrera pour petits et grands quelques-uns de ces récits intemporels qui forment l'imaginaire collectif. Le lendemain, le Planétarium accueillera une relecture originale de l'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry : Le Petit Prince slam ! Sous la voûte étoilée, le slammeur Fafapunk et le musicien Tomislav Matosin revisiteront l'histoire fameuse de cet aviateur (double de l'auteur lyonnais) qui rencontre en plein désert un jeune garçon venu d'une planète étrange. C'est la deuxième fois (après une soirée animée par la comédienne vaudaise Hélène Pierre en 2018) que le Plané rend hommage à l'œuvre francophone la plus traduite au monde à l'occasion d'une Nuit de la lecture. Rien d'étonnant à cela : quel équipement vaudais aurait pu mieux se prêter à un tel spectacle, qui narre en musique et en mots les voyages interstellaires du plus célèbre habitant de l'astéroïde B612 ? K.B, S.D, Y.M et R.V

**Pratique :** vendredi 17 janvier de 19 à 20 heures à la bibliothèque Paul-Éluard, 55 rue de la République et samedi 18 janvier de 18 à 19 heures au Planétarium, place de la Nation.

## EN BREF

**Après lui, le déluge**
*"Je fais un concert au Radiant, à Caluire-et-Cuire, ce soir. Je trouve le nom de cette commune très évocateur..."*. Le chanteur Alex Beaupain est venu à l'hôtel Ibis Carré de Soie, mercredi 18 décembre, pour offrir à son public local une mini-master class bardée d'humour et de verve. *"Je fais un peu de name-dropping pour vous montrer que je ne suis pas n'importe qui"*, s'est-il amusé, avant de décrypter le processus de création d'un album, de la composition des musiques aux textes, en passant par les relations avec les maisons de disques et les tournées.
Son sixième opus, Pas plus le jour que la nuit, a été réalisé en collaboration avec les artistes Ambroise Willaume (Sage) et Gabriel Legeleux (Superpoze).

**La Cimade fête ses 80 ans en musique**
Cela fait désormais 80 ans que le Comité intermouvements auprès des évacués (Cimade) prodigue accueil et accompagnement aux réfugiés et aux migrants. Afin de célébrer la longévité de cette action toujours nécessaire, l'Espace protestant Théodore-Monod accueillera le spectacle musical "Diaspora", samedi 1er février, à 18h30. Sous la direction de Jean-Paul Finck, le groupe de 17 chanteurs Chants et libertés va interpréter chants et textes en français et en langues étrangères, en guise d'hommage à tous les déracinés.
Une antenne Cimade est assurée tous les jeudis de 14 à 17 heures à l'Espace Monod par une équipe de juristes et de bénévoles. Depuis avril dernier, 412 personnes ont pu être accompagnées à Vaulx dans leurs démarches administratives, leur aide à l'insertion et à l'hébergement, ou leur accès au droit.

Pratique : Diaspora, samedi 1er février, à 18h30, Espace Théodore-Monod, 22 rue Romain-Rolland.

© Julien Weber

# Fary, un humoriste stylé aux 5C

SAMEDI 1ER FÉVRIER, Fary sera à Vaulx-en-Velin, au Centre culturel Charlie-Chaplin, pour jouer son spectacle Hexagone.
Dans ce one-man-show, l'humoriste qui fut le premier, en France, à être produit par le géant Netflix, s'interroge sur l'identité et l'attachement à une culture, dans tout ce qu'elle a de paradoxal. Pendant une heure, il tentera de répondre avec humour et élégance à des questions insolubles.
À 28 ans, Fary a déjà une longue carrière derrière lui. Il s'est lancé dans l'humour dès son plus jeune âge et a commencé à écrire des sketchs à onze ans. C'est lorsqu'il était encore lycéen qu'il s'est jeté dans le grand bain de la scène et du stand-up, poussé par une professeure impressionnée par son charisme et sa répartie. Depuis, l'humoriste le plus stylé de France n'en finit pas de remplir les salles. Il a même créé la sienne, le Madame Sarfati, qui vient d'ouvrir à Paris. Scénographié par le street artist JR et baptisé en hommage au personnage culte d'Élie Kakou, ce comedy club confirme la place centrale qu'occupe désormais l'artiste dans le paysage scénique français.
De l'audace, un ton piquant et un style qui n'appartient qu'à lui : ce n'est pas pour un octogone que Fary attend le public vaudais, mais pour son Hexagone. Et si les coups pleuvront sûrement tout autant, ils seront faits de bons mots et de puchlines fatales.
Y.M et M.K

**Pratique :** Hexagone de Fary, samedi 1er février à 20h30 au Centre Chaplin. Renseignements sur www.centrecharliechaplin.com.

# 1910-2020 : l'épopée de la gym à Vaulx

***D'une société de préparation militaire à deux clubs (l'Indépendante et le Club gymnique), la pratique de cette discipline est bien ancrée à Vaulx et depuis toujours tournée vers les jeunes pour les initier à la grâce et à la souplesse.***

© DR

QUI L'EUT CRU ? La gymnastique est l'une des plus anciennes pratiques sportives locales. Son histoire à Vaulx remonte à 1910 ! La première structure s'appelle alors la Société de préparation militaire tambours, clairons et gymnastique et est fondée par Marius Micollet. En effet, après la défaite face à la Prusse en 1870 et l'annexion de l'Alsace-Lorraine, Jules Simon, ministre de l'Instruction publique, avait souligné *"la grande importance attachée par le gouvernement à ce que les exercices corporels, y compris le maniement du fusil, occupent une grande place dans l'éducation de la jeunesse".* Les lois du 27 janvier 1880 et du 28 mars 1882 firent donc de la gymnastique et des exercices militaires une obligation du programme de l'enseignement primaire.

C'est ainsi que Vaulx-en-Velin, comme de nombreuses autres communes, eut son club. Cette structure entre en sommeil en 1923. À partir de 1936, c'est l'Amicale Saint-Joseph, du nom de la paroisse, qui permet aux jeunes hommes de pratiquer le main à main, forme gymnique, qui est également un art du cirque, alors très populaire. Elle dure jusqu'en 1942, puis est dissoute pour former l'Étoile sportive, disparue à son tour en 1943. Après la guerre, la gym et les poids et haltères rejoignent le FC Vaulx naissant. Et c'est le 26 avril 1952 que nait l'Indépendante.

**Une bande d'amis et une famille**

*"C'était une bande de copains qui s'entraînait au château,* retrace Michelle Roux, secrétaire et entraîneure de l'actuel club. *Parmi eux, Paul Benezeth, Alain Noyel, Roger Olivier, Jean-Claude Garçon, Maurice Micollet, mais aussi messieurs Perret, Bras, Serindat, Gobbert, David et Pons".* Dès les années 1960, le gymnase Franklin accueille les gymnastes et, en 1968, Paul Benezeth devient pré-sélectionneur olympique pour les jeux de Mexico. *"Je suis entrée au club dès l'âge de sept ans, en 1968, et à 14 ans, j'ai commencé à entraîner les enfants,* reprend Michelle Roux. *Nous voulions former le plus grand nombre".*

À partir des années 1970, la gymnastique est enseignée dès l'âge de deux ans. Le club accueille alors quelque 150 athlètes. Les compétitions se déroulent en plein air, sur le parking du gymnase, et les différentes délégations accueillies défilent dans les rues. À cette période, la ville change considérablement. Le club suit cette évolution, avec la livraison du Palais des sports, équipé d'une salle moderne, en 1985. Pour l'inaugurer, un match international avait même eu lieu. La même année, une scission se produisit. L'Indépendante reste au Palais et le futur Club gymnique intègre le Club omnisport de Vaulx-en-Velin (COVV), qui abritait alors la natation, le tennis, du basket et une section de ski. Paul Roux, dont le nom est bien connu du monde du sport à Vaulx, assure l'intérim avant de regagner le COVV une année plus tard, parallèlement à sa responsabilité de président de l'OMS (de 1978 à 1996). Il décédera en 2003. C'est en 2006 que le Club gymnique est fondé.

Aujourd'hui, chez les Roux, c'est Laurianne, petite fille de Paul, qui a repris le flambeau et qui entraîne les enfants dans le gymnase qui porte désormais le nom de grand-père. Quant à l'Indépendante, elle continue d'enseigner la discipline au Palais des sports.

Rochdi Chaabnia

© DR

© DR

© DR

## Chapeau aux U18 du FC Vaulx

© DR

C'EST L'ÉQUIPE qui monte dans le championnat U18 de R2. Les jeunes du FC Vaulx dominent leur poule et restent invaincus, à sept points d'écart avec l'AS Lyon-Montchat et deux matchs de retard. *"C'est la continuité d'un groupe qui est formé depuis de nombreuses années,* explique Franck Ben Ahmed, entraîneur. *J'avais déjà la responsabilité de ce collectif de jeunes, nés en 2002, lorsqu'il évoluait en U7".* Un très bon cru, puisque parmi les joueurs se trouvait Billy Koumetio, qui a aujourd'hui intégré les U18 à Liverpool. *"Il y a une très bonne cohésion autour du capitaine Youssef Karnachi et de notre meneur de jeu, Jibril Bouameur"* reprend le coach. Les jeunes ont aussi effectué une belle aventure en coupe Gambardella, l'équivalent de la coupe de France junior. Ils ont certes été stoppés lors des 64e de finale par le Football Bourg-en-Bresse-Péronnas 01, qui évolue en R1. Mais l'objectif a été atteint et les jeunes profitent d'un peu de repos bien mérité avant de reprendre au début du mois face à l'AS Lyon-Montchat. L'objectif est la montée en R1. Y.M et R.C

## De nouvelles ressources pour les clubs sportifs

*"JE SUIS VENU ici pour m'informer,* expliquait Amaury Bruyas, adhérent du CNN MJC voile. *En 2020, nous voulons organiser un grand événement et il nous faudra des fonds".* Mardi 17 décembre, dans la salle polyvalente du sixième étage de l'Hôtel de Ville, avait lieu une formation à destination des clubs et associations sportives, intitulée "Mécénat et sponsoring" et organisée conjointement par l'Office des sports de Lyon, l'Office du sport de Villeurbanne et les Offices municipaux de Vaulx et Vénissieux, en partenariat avec le Crédit mutuel. *"L'idée nous est venue il y a un peu plus d'un an,* indique Jean-Yves Coutant, président de l'OMS vaudais. *Nous voulions organiser des formations qui permettent de réfléchir ensemble à nos problématiques communes".* C'est Régis Chomel, de l'association Oraveo, qui a dispensé ce module. *"Il permet de se tourner vers des entreprises,* souligne-t-il. *Avec le Crédit mutuel, de nombreux outils sont mis à disposition des associations, comme la base de données en ligne www.associatheque.fr".*

Ainsi, une quinzaine de clubs ont pu apprendre la différence entre sponsoring et mécénat (ce dernier ne nécessite pas de retour sur investissement). En France, 170 000 entreprises (dont 72 % de TPE) allouent 3,8 milliards d'euros pour soutenir des causes dans les domaines du social, de la culture et de l'éducation mais aussi des initiatives sportives. *"Cette formation est très importante pour nos clubs,* a salué Pierre Dussurgey, premier adjoint délégué aux Finances et au Sport. *Près de 70 % des clubs vaudais dépendent des financements de la Ville. Il est important pour les associations de diversifier leurs sources de financement".* R.C

# cinéma

# Le festival du film court de Vaulx célèbre

***Pendant neuf jours, Vaulx-en-Velin va vivre au rythme du festival, qui célèbre, cette année, son vingtième anniversaire. Dépaysement garanti pour ce voyage au long cours mais aux films courts, qui promet, une fois encore, des belles pépites cinématographiques.***

*"ON N'A PAS TOUS LES JOURS vingt ans, ça nous arrive une fois seulement. Ce jour-là passe, hélas, trop vite... C'est pourquoi faut qu'on en profite !",* fredonnait Berthe Silva dans l'entre-deux guerres. Pour le festival du film court francophone, cet anniversaire tant attendu aura lieu cette année, en 2020, du 17 au 25 janvier. Deux décennies riches en découvertes, en débats et en émotions. *"Depuis toutes ces années, notre festival gagne en reconnaissance, tant au niveau local, que régional, national et même international",* note Nicole Garnier, sa présidente.

**L'Afrique à l'honneur**

L'édition 2020 verra un brassage international avec des jurés venus du Cameroun, du Rwanda, d'Égypte, du Canada ou encore de Belgique, et des films du monde entier. Un focus sera mis sur le continent africain, dont de nombreux pays seront représentés (Maroc, Tunisie, Sénégal, Rwanda, Burkina Faso, Égypte, Cameroun...). La francophonie n'en finit pas de s'étendre, puisque le festival s'ouvre aussi cette année aux pays de l'Est de l'Europe (République tchèque, Lituanie, Pologne, Géorgie...). *"Un poing c'est court représente un réel soutien à la création cinématographique émergente et un tremplin pour les jeunes réalisateurs du format court,* note l'équipe. *Il a aussi permis au public de découvrir des pépites venues du monde entier".*

**Neuf jours de festivités**

Cette année, 1 500 films ont été reçus et visionnés et 98 ont été sélectionnés, venant de 23 pays de l'espace francophone. Tous seront projetés pendant neuf jours, afin que soient décernés treize prix lors de la soirée de clôture. *"Nous avions confié la carte blanche de cette édition au réalisateur Gaël Morel"* (lire page 9), explique Azzedine Soltani, directeur artistique du festival. Natif du Beaujolais voisin, Gaël Morel a commencé sa carrière en 1994, à 22 ans, devant la caméra d'André Téchiné, avant de devenir à son tour cinéaste. Tout au long de sa carrière, il a délivré un cinéma social, abordant des sujets marquants et poussant à la réflexion. C'est aussi lui qui a donné sa chance à l'acteur vaudais Salim Kechiouche pour À toute vitesse (1995).

D'autres soirées thématiques sont au programme : francophonie (lundi 20 janvier à 20 heures aux Amphis), regards animés (mardi 21 janvier à 20 heures aux Amphis), Afrique à l'honneur (mercredi 22 janvier à 20 heures aux Amphis), courts au sud (jeudi 23 janvier à 20 heures au centre Peyri), la nuit du court (vendredi 24 janvier à 20h30 aux Amphis). Des projections auront aussi lieu en résonance du festival au CCO L'Autre Soie de Villeurbanne, à Grrrnd Zero, ou encore à l'Aquarium Ciné Café de la Croix-Rousse. Ainsi que dans toute la ville, grâce à un ciné-cyclo, une sorte de cinéma itinérant alimenté par un vélo, et qui se posera place de la Nation, au Carré de Soie et au Mas du Taureau.

Bref, en ce début 2020, c'est tout Vaulx qui vivra au rythme de ce festival qui a 20 ans, toutes ses dents, et le désir de conquérir de nouveaux publics. *"À 20 ans, rien n'est impossible !".*

Maxence Knepper

**Festival du Film co**
**de Vaulx-en-Velin, c**

Les projections des films en compétitions
18 heures, samedi 18 janvier à 10h30, 14
à 10h30, 14h, 16h30 et 18h30 au cinéma
comme la cérémonie d'ouverture, samedi
nie de clôture, samedi 25 janvier à 20 heu
Tout au long du festival, 29 séances perm
tion scolaire et de decerner les prix Petite
leurs œuvres préférées.

**Retrouvez le programme complet su**
**et les préventes sur www.mapado.co**

**Renseignements :** Association du festiv
de Vaulx-en-Velin "Un poing c'est court",
Tél, 09 52 90 42 75 - 07 83 34 61 91. info

# Gaël Morel : *"J'ai envie de retrouver Sandrine Bonnaire, Catherine Deneuve, Salim Kechiouche..."*

**Chaque année, le festival du film court francophone offre la programmation d'une soirée à un artiste. Cette année (samedi 18 janvier aux Amphis à 20 heures), cette carte blanche revient à l'acteur et réalisateur Gaël Morel, d'abord passé devant la caméra d'André Techiné (Les Roseaux sauvages), avant de réaliser lui-même À toute vitesse, Les Chemins de l'oued, Le Clan, Après lui, Notre paradis et Prendre le large.**

© Jérôme de Perlinghi

**Quel sera le point commun entre les trois œuvres que vous allez présenter à Vaulx-en-Velin ?**
Justement, il n'y en aura pas, en dehors du fait que ce sont des films que j'aime. Je ne suis pas particulièrement amateur de ce format. J'en ai fait un, mais un peu forcé, parce qu'il faut toujours faire un court avant un long. Donc je voyais cela comme une contrainte, jusqu'à ce que je voie un court-métrage de François Ozon, Une rose entre nous, qui m'avait beaucoup emballé. C'était son film d'école et cela a changé ma vision des choses. Le fil rouge, donc, c'est qu'ils sont en dehors de leur format. Ce sont trois œuvres de cinéma à part. Parfois, on dit "*pour un premier film, c'est très bien*". Je ne pense jamais comme cela. Soit un film est bien, soit il ne l'est pas, que ce soit un premier ou un dernier film. Je ne voulais absolument pas qu'il y ait de fil rouge, si ce n'est une forme de diversité, pour éviter la monotonie. Il y aura donc un film d'aventure, dans un univers très proche de celui de Stevenson, généralement attribué aux garçons, mais avec une femme au cœur de tout cela (L'Île jaune de Léa Mysius et Paum Guilhaume) ; une proposition plus politique et sombre, mais épatante, sur la guerre civile en Algérie (Les Jours d'avant de Karim Moussaoui) ; et une histoire très légère, très pop, sur un amour naissant, avec Sheila qui chante Bang-Bang (Une robe d'été de François Ozon). Ce sera très diversifié, avec trois univers complétement différents. C'est le fruit de toutes mes années de spectateur. Un condensé de ce que j'estime être le meilleur de ces 20 dernières années.

**C'est vous qui avez découvert l'acteur vaudais Salim Kechiouche, il y a près de 25 ans. Qu'est-ce que cela vous fait de revenir dans cette ville dont il fait la fierté, grâce à vous ?**
Je n'ai jamais l'impression de revenir en région lyonnaise, car je ne l'ai jamais vraiment quittée. J'y ai tourné quasiment tous mes films, en partie ou intégralement. Mais Vaulx est particulière à mes yeux, car c'est la ville de Salim. On a une histoire puissante entre nous, qui dure depuis notre première rencontre. C'est rigolo de venir ici, surtout pour ce festival, car lui-même en a eu la carte blanche il y a quelques années. L'idée de venir chez lui me plait !

**En 1987, le journal Libération a sorti un hors-série culte dans lequel étaient compilées les réponses de 700 cinéastes à la question : "pourquoi filmez-vous ?". Et vous, pourquoi faites-vous des films ?**
Je pense que si je le savais, instantanément, je n'en aurais plus le besoin. On pourrait dire que c'est pour rendre le monde meilleur, pour en changer l'image et cætera, mais le cinéma que je fais, c'est un cinéma de gens modestes. Je rêve d'un cinéma qui donne de la grandeur à des gens qu'on ne regarde pas, ou toujours de la même manière. Si je vais faire un film en banlieue, j'aurais envie d'aller chercher celui qui écrit des poèmes dans une cave, pas celui qui crie contre les flics. Cela, on le voit déjà sur M6... Je filme pour éclairer des gens qui sont dans l'ombre, dans une position modeste, qu'on ne voit pas ailleurs que sur les écrans. J'ai envie de faire exister ces gens-là et de leur prêter une dimension romanesque là où on a l'habitude d'exprimer une condescendance misérabiliste à leur égard.

**Avez-vous des projets en maturation ?**
Je suis actuellement en période d'écriture. Je suis un cinéaste qui aime tourner, donc ce n'est pas la phase la plus heureuse pour moi, mais c'est primordial, car j'aime faire des choses que j'ai pensées et que j'ai envie de tourner. Je ne suis pas là pour occuper le terrain et enchaîner les tournages. J'aimerais retrouver Sandrine Bonnaire, Catherine Deneuve, Salim Kechiouche, et tourner avec des gens nouveaux. Avec toutes ces envies, j'essaye de créer des histoires. Ce n'est pas forcément des projets communs, mais en tout cas, ce sont mes envies aujourd'hui.

Propos recueillis par Maxence Knepper

# Quartiers en fêtes

LES RÉJOUISSANCES se sont emparées de toute la ville à l'approche de la fin d'année. La mairie annexe a ouvert le bal samedi 7 décembre avec sa soirée festive (organisée par les habitants et Bâtir ensemble), bientôt suivie par les animations de l'association des commerçants au Centre-ville (samedi 14) et au Village (samedi 21). Mercredi 18, des activités et du maquillage ont été proposés aux petits dans le LCR des Grolières et, à la MJC, c'est un goûter ouvert à tous qui a eu lieu avec un concert des Mamies Blues. Pendant ce temps, dans les quartiers Est, les associations Un thé à la menthe, Cœur de cité et Lila Sadji recevaient, à l'Espace Carco, la visite du Père Noël, de la Reine des neiges, de Kylo Ren et des troopers de Star Wars. Au Mas du Taureau, jeudi 19 décembre, les élèves de l'école Courcelles ont rencontré le magicien Matt Morgan. L'action a été financée par le Conseil de quartier. Le lendemain, c'était au tour du Grand Vire (lire page 2) et de l'association Lyon Outre-Mer de célébrer Noël. Cette dernière organisait à la Maison des fêtes et des familles une distribution de cadeaux aux enfants, agrémentée de dégustations de spécialités créoles. Enfin, samedi 21, le Conseil de quartier Dumas-Genas a clos la ronde des festivités de Noël au Sud, là où elles avaient commencé, avec un goûter et un spectacle de marionnettes aux Mandolines. Comme chaque année, de nombreux clubs sportifs vaudais ont eux aussi organisé leur arbres de Noël.

R.C et R.V

# Prête-moi ta plume...

POUR CERTAINS, accomplir des démarches administratives relève du parcours du combattant. Pas toujours évident de formuler et d'ordonner sa pensée pour exprimer ce que l'on a à dire. Que ce soit pour rédiger un courrier ou accomplir des formalités administratives, les écrivains publics assurent un rôle clef. Ces femmes et ces hommes sont présents pour épauler celles et ceux qui seraient à court de mots dans les quartiers populaires et à la campagne ! A Vaulx-en-Velin, on trouve quatre permanences.

À la Thibaude, au sein de l'EPI, l'association Écrivain tout public, créée en 2016 et présidée par Tahar Houhou et Ilham Seghrouchni, assure cette mission. *"Je constate qu'aujourd'hui, l'essentiel des démarches s'effectuent informatiquement et certains sont démunis face à cela",* indique Tahar Houhou.

Au Sud, à l'Espace Carmagnole, Christine Font, jeune retraitée, épaule le public depuis un an. *"C'est un engagement bénévole,* indique-t-elle, simplement. *J'ai été rédactrice à la préfecture du Rhône, je connais donc parfaitement les rouages administratifs. Ici j'ai pu aider à la rédaction d'un courrier auprès du ministère des Affaires étrangères demandant un regroupement familial ou d'une réponse au tribunal pour une garde d'enfant comme des dossiers de retraite".* Le public est majoritairement composé de personnes âgées ou allophones.

Depuis le début du mois de novembre, une nouvelle permanence est tenue à la Maison pour agir, aux Noirettes, par Marie-France. *"J'ai été professeure, éducatrice PJJ et attachée à la Drac,* retrace-t-elle. *J'aime la langue française et j'ai pu l'enseigner depuis ma retraite à des femmes à l'espace Carco. Ici, je prends peu à peu mes marques".*

Au Centre-ville, au cœur du centre social Le Grand Vire, Nacera Chaïa, juriste de 36 ans, aide le public. *"J'ai souhaité donner du sens à mon engagement,* expose-t-elle. *Dans mon métier, j'avais peu de contacts avec le public. On me sollicite pour des courriers administratifs mais aussi des CV et des lettres de motivation".* Une aide, un coup de main ? Ces personnes sont présentes pour tous.

R.C

**Pratique :** À l'EPI, 13 chemin Renoir, le lundi de 10 à 12 heures, sur rendez-vous au 04 78 79 52 79 / À l'Espace Carmagnole, avenue Bataillon-Liberté-Carmagnole, le mardi de 9 à 12 heures, sur rendez-vous au 04 72 14 16 60 / À la Maison pour agir, 13 chemin de la Ferme, le jeudi de 9h30 à 11 heures / Au centre social Le Grand Vire, 23 rue Romains, le jeudi de 9 à 11 heures, sur rendez-vous au 04 78 80 73 93.

## Premier sur le rap

LE STUDIO HIP HOP, dernier né de l'École des Arts, a ouvert ses portes samedi 21 décembre. Situé derrière le château, ce local, de 70 m², réparti sur deux étages, comprend un studio d'enregistrement avec cabine acoustique et local de mixage, une salle de répétition et un espace convivial. Pour ce premier jour, des habitants ont pu venir se glisser dans la peau de Beyoncé ou de MC Solaar et tester l'installation en enregistrant gratuitement leurs voix sur leurs musiques préférées. La mise en place de cet espace dédié aux arts urbains devrait permettre de repérer les jeunes prodiges vaudais, de les former et d'accompagner leurs rêves de carrière. Et cela, en les mettant en lien avec des instrumentistes issus du Conservatoire ou des beatmakers.

Pour enregistrer un son, il en coûtera seulement dix euros de l'heure (avec un minimum de trois heures). Un tarif bas pour permettre aux adolescents et aux jeunes adultes voulant se lancer de le faire sans avoir à casser leur tirelire. Pour plus d'infos : ecoledesarts@mairie-vaulxenvelin.fr.

M.K

## ÉLUS SOCIALISTES ET RÉPUBLICAINS

**Majorité municipale**

**Un nouveau cycle, de nouveaux espoirs**

Une année se termine, avec toujours un peu de nostalgie mais avec le sentiment du travail accompli, des objectifs réalisés. C'est aussi et surtout pour tout un chacun, le moment de se projeter d'affirmer sa vision, ses espoirs pour demain, ses intentions de partager et de construire.

Notre société souffre d'un individualisme prononcé, où on ne fait pas « avec » mais trop souvent « contre », une société où l'on croit que le progrès individuel n'est pas compatible avec le progrès collectif ; une société où l'on croit que son avancement personnel ne peut se faire qu'aux dépens des autres, où le bouc émissaire est rendu responsable donc coupable de tous les maux même les plus improbables. Comme si les richesses morales, culturelles ou matérielles étaient un stock fini à se répartir plutôt qu'un ensemble de créations à nourrir, à cultiver, pour que ses fruits plus nombreux puissent être partagés par chacun et pour tous.

Notre conviction est qu'ensemble on peut faire pour chacun, que le progrès individuel construit aussi l'émancipation collective. Améliorer le service public de l'emploi, prendre grand soin de notre environnement, proposer un projet éducatif et culturel de grande valeur, faire vivre des instances de démocratie participative, c'est s'inscrire dans cet équilibre entre une démarche collective et un bénéfice individuel. Une société ne peut ni ne doit se construire « contre » mais « pour » et « avec ».

Le sens de l'action publique est d'agir avec ce double objectif. La politique n'est pas de plaire ou de complaire, mais de permettre, d'être un levier pour l'émancipation de chaque individu qui elle-même sert un progrès collectif.

Dans une période complexe de l'Histoire qui voit ressurgir partout des apprentis sorciers de l'extrémisme, gardons-nous de les laisser reproduire les désastres que nos ainés ont connus. Retenons la leçon pour avancer rassemblés par les valeurs de notre République.

Tel est l'état d'esprit, le sens qui animent constamment notre démarche progressiste, honnête et responsable. Les Vaudais le savent.

À chacun, à chacune, nous voulons sincèrement souhaiter une bonne et heureuse année 2020. Que 2020 soit pour vous et vos proches une année de réalisations et de joies partagées, de progrès collectifs et personnels.

Meilleurs vœux pour 2020.

**Stéphane GOMEZ**

## PARTI RADICAL DE GAUCHE ET APPARENTÉS

**Majorité municipale**

**Sans sécurité, point de tranquillité ni de liberté possible**

La protection des citoyens relève des missions régaliennes de l'Etat (encadrées par les lois de notre Etat de droit), nous avons cependant fait le choix d'être plus présents et actifs dans ce domaine déterminant pour la qualité de vie d'une société et d'être ainsi un précieux complément et soutien à l'action de la police nationale.

La logique a changé. La quasi-totalité des Vaudais nous disent leur satisfaction de voir leur ville recruter des agents, les équiper sérieusement, amplifier leur domaine et leurs horaires d'intervention. L'effort s'est avéré long, considérable et sans précédent pour redresser la situation.

Notre ville dispose à ce jour d'un poste de police municipal moderne et d'annexes, de 35 policiers dotés d'équipements et d'armements performants, de brigades spécialisées (brigade jusqu'à minuit en semaine, brigade motorisée et brigade cynophile), d'un système de vidéoprotection moderne et efficace, de nouveaux véhicules...

Les missions sont élargies aux infractions et comportements qui troublent la tranquillité publique, au traitement des chiens dangereux, aux infractions routières, en particulier les rodéos. Le recrutement se poursuit pour permettre prochainement des interventions de policiers municipaux 24 heures sur 24.

La sécurité, c'est aussi le contact permanent avec le Préfet de Police et les services de l'Etat pour que soit menées des actions fortes sur tout le territoire ; ce sont des Agents de Prévention et de Sécurité (APS) aux abords de toutes les écoles, des agents ASVP.

Bien sûr, il serait insensé de prétendre à une sécurité totale et absolue, de promettre d'empêcher tout délit commis par un voyou, tout acte insensé commis par un déséquilibré. De telles promesses relèveraient du délire ou de la démagogie malhonnête.

Pour autant, cette politique en matière de sécurité répond au besoin et à l'attente des Vaudais comme de tous les citoyens du pays ; elle fait aussi de la sécurité et de la tranquillité publique un domaine essentiel de la Liberté. C'est une valeur centrale de notre République que tout élu responsable se doit de défendre et de traduire en actes.

Au nom de chaque membre du groupe PRG de la majorité municipale, je vous souhaite pour 2020 santé et plaisirs partagés avec vos familles et amis dans notre ville que nous aimons et qui mérite notre engagement dévoué.

**Kaoutar DAHOUM**

## AGIR POUR VAULX-EN-VELIN

**Opposition municipale**

**Face aux dérives, que 2020 soit une année d'espoir et de fraternité**

Ces six dernières années, la gouvernance municipale vaudaise fut à la dérive.

À la dérive, l'équipe de la majorité est délestée de toutes ses prérogatives. Le pouvoir n'est plus chez les élus, pourtant représentants de la population. Il est entre les mains d'une maire omnipotente et autocratique et de quelques personnes, les membres du cabinet, souvent inconnus des Vaudais.

À la dérive, le Conseil municipal l'est aussi. À ce titre, le dernier Conseil restera dans les mémoires comme un triste moment pour la démocratie. D'ailleurs toujours pas disponible en rediffusion, cette réunion a cumulé les insultes, les coupures de micro, les interruptions, les interventions calomnieuses, l'impossibilité de mener le moindre débat et même une bagarre dans le public.

À la dérive, la communication municipale l'est aussi, à l'image de la politique menée. Un poste de police municipale fantôme installé au Village en trompe-l'œil, un pétanquodrome publicitaire à près de trois millions d'euros pour seulement 30 licenciés vaudais, une écologie priorité récente ignorée par tous et mise en valeur à grands coups de greenwashing. Voilà entre autres le résultat partiel de six années de "com".

À la dériv, le budget de la Ville l'est tout autant. Les travaux pharaoniques de l'entrée de l'Hôtel de Ville non-inscrits au budget et commencés sans permis, le pétanquodrome, les dépassements de budget sur la nouvelle école Beauverie, une école qui prend l'eau, etc. Sans compter les 18 millions d'euros dépensés pour des projets hypothétiques et improbables lors du dernier Conseil municipal. Et tout cela avec de l'argent public.

À la dérive enfin, le non-respect de la loi est érigé en une sorte de système. Condamnée douze fois par la justice en 18 mois, la maire sortante Hélène Geoffroy ne représente plus la loi. Elle ne la respecte pas. Elle ne peut pas la faire respecter, dans la ville, dans les services municipaux, dans la salle du Conseil municipal.

Malgré toutes ces dérives, il nous faut garder l'espoir en l'avenir. Cet avenir, nous vous le souhaitons, en ce début d'année 2020, plein de bonheur et de santé, pour vous, vos familles et vos amis. Que 2020 soit une année d'espérance et de fraternité.

**Christine BERTIN,**
**Marie-Emmanuelle SYRE,**
**Stéphane BERTIN,**
www.apvv.fr

*Cette page comporte les tribunes qui nous sont parvenues.*

## PRENDS-TOI EN MAIN, C'EST TON DESTIN

© DR

Y a-t-il une vie après le bac ? Une question existentielle que se posent de nombreux lycéens en Terminale quand la période des choix d'orientation approche à grands pas. En effet, les élèves se retrouvent face à des échéances de plus en plus courtes en lien avec la réforme du lycée et du bac et les attendus de la plateforme Parcoursup, qui a ouvert depuis le 20 décembre. Rendez-vous au Salon de l'étudiant, qui se déroulera du vendredi 10 au dimanche 12 janvier 2020. Pour sa 33e édition, il est organisé en partenariat avec le rectorat de l'Académie de Lyon et l'Office national d'information sur les enseignements et les professions (Onisep) Auvergne Rhône-Alpes. Il est également soutenu par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation et par le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. 450 stands seront au rendez-vous, répartis sur 19 secteurs d'activité. Sur place, les jeunes pourront échanger avec des responsables d'écoles, des organismes de formation ainsi que des étudiants. Le salon est aussi ouvert aux élèves de seconde et de première, pour s'informer sur les différentes possibilités d'orientation post-bac afin de choisir leur futures spécialités. Les visiteurs pourront également assister à des conférences thématiques. R.C

**Pratique :** Invitations gratuites sur www.letudiant.fr/etudes/salons/salon-letudiant-de-lyon.html

## JE LIS J'ÉCOUTE

### LES CHOSES HUMAINES
KARINE TUIL

Pour son onzième roman, Karine Tuil a livré une œuvre coup de poing, une success story à la française qui tourne mal. "Les Choses humaines" (couronné des prix Interallié et Goncourt des lycéens), c'est l'histoire d'un journaliste animateur vedette à la Patrick Poivre d'Arvor, de sa femme, essayiste féministe dont les prises de positions rappellent celles d'Elisabeth Badinter, et de leur fils, brillant étudiant qui fréquente l'université américaine de Stanford. Leurs vies éclatent quand une accusation de viol vient flétrir ce portrait parfait.
Tout au long de ce passionnant ouvrage, Karine Tuil disèque, au travers des différentes plaidoiries, les ressorts de la machine judiciaire, les mouvements #MeToo et #BalanceTonPorc et ce que certains appellent "la zone grise" du consentement. On y croise aussi l'affaire Lewinsky, l'attaque terroriste contre l'école Ozar Hatorah de Toulouse en 2012, les agressions sexuelles du Nouvel An 2016 à Cologne et le viol d'une étudiante à Stanford en 2015. Bref, le nouveau roman de Karine Tuil s'inscrit dans son époque, dont il souligne les travers, sans tomber dans le conservatisme et sans manichéisme.

> Les Choses humaines de Karine Tuil, 352 pages, éditions Gallimard.
> Disponible dans le réseau des bibliothèques

## Un accompagnement pour les collégiens

Besoin d'un coup de pouce pour mieux comprendre ses cours et apprendre à réviser de façon efficace ? Le service municipal de la Jeunesse en propose un aux collégiens habitant Vaulx-en-Velin (même s'ils sont scolarisés en-dehors de la commune), de la 6e à la 3e, de fin novembre à fin mai. Les ados sont répartis par groupes de 15 (encadrés par trois accompagnateurs scolaires formés, ayant au minimum un bac + 2 et supervisés par un responsable) dans cinq lieux de la commune : les espaces Marcel-Cachin, Verchères, Carmagnole, Mandolines et le service Jeunesse. Ils bénéficient d'une aide méthodologique et participent également à des ateliers et à des sorties culturelles (au Planétarium, au Centre Chaplin, à des concerts ou à des projections de film suivies d'un débat pour stimuler leur réflexion). Une fois par trimestre, les accompagnateurs scolaires rencontrent les parents en présence de l'élève afin d'effectuer un bilan périodique et d'améliorer le travail du jeune.

K.B, S.D et Y.M

**Pratique :** les mardis et les jeudis de 17h30 à 19h30.
Inscription encore possible sur place durant ces horaires, en présence de l'élève et d'un parent.

© DR

© Emmanuel Foudrot

Concert de Noël de l'École des Arts, jeudi 19 décembre.

L'œil du PHOTOgraphe

# Chantal-Senami Madodé

## extra-muros

*Cette architecte partage avec son beau-père, Rudy Ricciotti, le désir de voir son quartier natal, le Mas du Taureau, prendre un nouvel élan.*

© Adel Nouar

L'AUTOMNE a plongé la banlieue lyonnaise dans la grisaille, mais en ce jour d'octobre, le ciel azuréen joue encore avec la façade dentelée du Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Mucem) de Marseille. C'est sur son toit-terrasse que l'on retrouve Chantal-Senami Madodé. Le choix du lieu n'a rien d'anodin. Il est signé par un confrère que la quadragénaire connaît bien : Rudy Ricciotti.

L'endroit n'a plus de secret pour cette Vaudaise qui a assuré le suivi opérationnel du chantier et avait même établi son bureau sur place, *"pour le voir avancer et le faire avancer"*. Depuis, elle s'est mise à son compte, avec une double compétence en architecture et architecture d'intérieur, et a installé son cabinet à Sanary-sur-Mer (83). Parmi les réalisations dont elle est le plus fière, la rénovation, en 2015, de l'hôtel de luxe Le Petit Nice-Passédat, véritable institution phocéenne depuis 1917.

Mais rembobinons un peu l'histoire. Chantal-Senami Madodé est née à Lyon, en 1976. Elle ne se lasse pas de raconter comment ses parents ont quitté leur Bénin natal ; sa mère, partie le jour du coup d'État de 1972 ; son père, débarqué en France après deux ans de pérégrinations à travers l'Afrique. *"Avec l'arrivée de leur deuxième enfant, c'est-à-dire moi, la famille s'est installée à Vaulx-en-Velin"*, explique-t-elle. Ils posent leurs valises chemin des Maraîchers, puis chemin du Grand-Bois.

Sa scolarité se déroule sans encombre, à l'école Youri-Gagarine, au collège Jean-Vilar, puis au collège-lycée Jeanne-de-Lestonnac (Lyon 6e). *"J'ai découvert l'École d'architecture de Lyon (Ensal) dès la primaire, car nos cours de natation se déroulaient à la piscine de l'ENTPE, sur le campus. Lorsque j'étais au collège, j'ai pris mon courage à deux mains et j'ai poussé la porte pour demander quel cursus il fallait entreprendre pour y entrer"*, se rappelle Chantal. Suivant les conseils reçus ce jour-là, l'adolescente se lance dans un parcours scientifique.

> **"Lorsque j'étais au collège, j'ai pris mon courage à deux mains et j'ai poussé la porte de l'École d'architecture"**

Mais une fois le baccalauréat en poche, elle n'obtient pas le précieux sésame. Qu'importe, la jeune fille intègre l'École de Condé pour y préparer un BTS en architecture d'intérieur, *"passeport pour la liberté"*, puis file direction l'École d'architecture de La Villette. À Paris, elle multiplie les petits boulots et les stages. *"Je voulais avoir un éventail le plus large possible de ce qui se faisait. J'avais soif d'apprendre"*, insiste Chantal-Senami Madodé. *"En 2003, un collègue, qui avait bossé pour Rudy Ricciotti et ne parlait que de lui, m'a proposé d'aller à une conférence que donnait son mentor. On a tous fini au restaurant et j'ai pu échanger, à mon tour, avec lui. Ce soir-là, j'ai aussi rencontré son fils, Romain-Fabio, qui était étudiant à l'École des Ponts et Chaussées"*. Dix-sept ans et deux enfants plus tard (Saya, 10 ans et Maria, 8 ans), l'ingénieur et l'architecte partagent toujours leurs vies.

### *"C'est parti, on y va !"*

Si Ricciotti, bâtisseur au verbe haut, s'est intéressé à la capitale du cardon, sa belle-fille n'y est pas pour rien. *"Chantal est à l'origine de cet éveil. Elle a apporté une épaisseur historique à mon projet, m'a aidé à comprendre la complexité sociologique de Vaulx-en-Velin et à produire du récit. Et puis, je ne peux qu'en dire du bien : elle rend mon fils heureux et m'a donné deux magnifiques petites-filles !"*, confie-t-il. Et la Vaudaise d'expliquer : *"Comme je viens très souvent voir ma mère qui habite toujours au Grand-Bois, j'ai pu parler à Rudy des enjeux et des attentes des habitants"*.

Elle qui a grandi au cœur du Mas du Taureau se réjouit de la profonde mutation qui s'y opère. *"Voir ce projet de médiathèque sortir de terre, c'est une chance inouïe pour ce quartier et pour toute la commune. Comme le Mucem, ce sera un équipement que tout le monde pourra s'approprier, un lieu de culture, de vie et de rencontres"*, lance cette fonceuse qui va naturellement de l'avant et a envie qu'il en soit de même pour sa ville natale.

Son allant, on le retrouve dans le nom qu'elle a choisi pour son cabinet : "Eya Architecture". *"Eya, ça veut dire « c'est parti, on y va ! » en fon, la langue principale du Bénin"*, souffle Chantal-Senami Madodé. Qui sait, peut-être concevra-t-elle elle-même le prochain équipement d'envergure qui incarnera ce désir d'avenir à Vaulx... Il y a près de 20 ans, cette architecte avait fait son mémoire de fin d'études sur le devenir d'un terrain vague de Seine-Saint-Denis. Dans sa projection, celle qui était encore étudiante prévoyait d'installer une bibliothèque et un jardin urbain. Toute ressemblance avec un projet vaudais actuel est évidemment purement fortuite !

Maxence Knepper

## UTILE

- **Hôtel de Ville**
Place de la Nation – Tél : 04 72 04 80 80
- **Palais des sports Jean-Capiévic**
2 rue Hô-Chi-Minh
- **Centre culturel communal Charlie-Chaplin**
Place de la Nation – Tél : 04 72 04 81 18
- **Planétarium**
Place de la Nation – Tél : 04 78 79 50 13
- **MJC**
13 avenue Henri-Barbusse – Tél : 04 72 04 13 89
- **Centre social Georges-Lévy**
Place André-Bollier – Tél : 04 78 80 51 72
- **Centre social Jean-et-Joséphine-Peyri**
Rue Joseph-Blein – Tél : 04 72 37 76 39
- **Centre social du Grand-Vire**
23 rue Jules-Romains – Tél : 04 78 80 73 93
- **Espace Frachon**
3 avenue Maurice-Thorez – Tél : 04 72 04 94 56
- **Espace Carco**
20 rue Robert-Desnos – Tél : 04 78 80 22 61
- **Espace Carmagnole**
8 avenue Bataillon-Carmagnole-Liberté
Tél : 04 72 14 16 60
- **Salle Édith-Piaf**
41 avenue Gabriel-Péri
- **Mairie annexe**
Rue Joseph-Blein – Tél : 04 72 37 53 15
- **Cinéma Les Amphis**
12 rue Pierre-Cot – Tél : 04 78 79 17 29

**Permanences de la députée de la circonscription**
La députée de la 7e circonscription du Rhône, Anissa Khedher, reçoit sur rendez-vous.
Sa permanence se trouve 20 B, rue de Verdun à Bron.
Tél : 09 63 52 81 67.

# Petites annonces

***Les petites annonces ne pouvant faire l'objet de vérifications systématiques, elles sont publiées sous la seule responsabilité de leurs auteurs.***

### SERVICES

• Atelier peinture accueille peintre amateur, le vendredi après-midi, pour se perfectionner. Activité gratuite sur Vaulx-en-Velin Centre. Tél : 06 10 09 96 97.
• L'association Vivres et greniers met à disposition chauffeur et camion de 14 m³ à prix raisonnable, pour petit déménagement, retirer un électro-ménager ou meuble en magasin. Tél : 06 81 30 04 57.
• Pour vos courses en magasin ou petits trajets, je vous propose mes services avec mon véhicule 5 places à petit prix, 7j/7. Tél : 06 81 30 04 57.

### MEUBLES / MÉNAGER

• Vds buffet de cuisine 6 portes, 3 tiroirs, grand modèle, couleur marron beige, ancien, très bon état. Prix : 100 euros. Tél : 06 18 63 64 42.

### VÉHICULES ET ACCESSOIRES

• Vds rampe d'injection Bosch pour Laguna, année 2003, excellent état. Prix : 50 euros, non négociable. Tél : 06 10 09 05 13.
• Vds compresseur de clim pour Laguna 2 DCI, année 2003, en parfait état de fonctionnement. Modèle Delphi réf 820002182. Prix : 50 euros, non négociable. Tél : 06 10 09 05 13.
• Vds alternateur Valéo pour Laguna 2, année 2003. Bon fonctionnement, testé avant la vente. Prix : 50 euros, non négociable. Tél : 06 10 09 05 13.
• Vds pompe direction assistée Bosch, pour Laguna 2, année 2003, bon fonctionnement. Prix : 50 euros, non négociable. Tél : 06 10 09 05 13.
• Vds siège auto neuf. Tél : 06 74 04 41 19.
• Vds 406 Peugeot berline essence de 1997, 8 CH, moteur fonctionne très bien, roule tous les jours. Prix : 500 euros. Tél : 06 81 30 04 57.

### DIVERS

• Vds livres de guerre 39/45 + magazines de musique Best, Rock & Folk, Hard Rock + revues Géo, Psychologie, Sciences et vie, Historama + Harlequin, auto revue + toutes sortes de DVD. Tél : 06 68 96 22 42.
. Vds appareil photo neuf + masseur anticellulite + livres Harlequin (petits prix de 60 centimes à 1 euro). Tél : 06 74 04 41 19.

### IMMOBILIER VENTE

• Vds appartement T5 de 84 m², au 11 chemin des Barques + garage. Prix : 99 000 euros. Tél : 06 78 52 53 28.

### IMMOBILIER AUTRE

• Urgent, recherche logement T1 ou T2 au centre du Village, entre particuliers. Tél : 06 14 69 32 90.

LES RENDEZ-VOUS DE
## l'emploi

La Ville de Vaulx-en-Velin met en place, en partenariat avec les acteurs locaux de l'emploi, une rencontre mensuelle afin de mettre en **relation directe recruteurs et candidats** autour d'offres d'emploi, de découvertes de métiers et d'entrées en formation.

Le prochain rendez-vous aura lieu
**le jeudi 23 janvier à 9 heures au Planétarium**
autour du thème
**MULTISECTORIEL**

**Contact : 06 30 91 43 91 / 06 34 18 70 97**

## Une permanence juridique à l'Espace Carmagnole

Depuis cet automne, l'Espace Carmagnole accueille une permanence d'un juriste de la Maison de justice et du droit. Avec ou sans rendez-vous, ce dernier accueille le public les mercredis, de 9 à 17 heures, pour une première aide juridique ou pour informer des démarches et orientations à suivre afin d'entamer des procédures.
**Pratique :** Espace Carmagnole, 8 avenue Bataillon-Carmagnole-Liberté. Tél, 04 72 14 16 60/ 04 37 45 12 40.

▼ **Retrouvez toute l'actualité de votre ville sur :**
***www.vaulx-en-velin.net***

**Pour paraître dans le journal du 22 janvier, les petites annonces devront parvenir avant le 17 janvier en utilisant obligatoirement le coupon prévu à cet effet. Ces petites annonces gratuites sont réservées aux particuliers demeurant sur Vaulx-en-Velin.**

**Vaulx-en-Velin Journal** vous offre la possibilité de faire publier une petite annonce

NOM : ..... Tél. .....

Adresse : .....

.....

Découpez ce coupon, et envoyez-le à l'adresse suivante :
**Vaulx-en-Velin journal**/Petites Annonces, Hôtel de Ville - Place de la Nation
CS 40002 69518 Vaulx-en-Velin Cedex.

## Un nouveau poste de police municipale au Village

Depuis lundi 23 décembre, un nouveau poste de police municipale a ouvert au Village, au 7 place Gilbert-Boissier, en lieu et place de l'ancienne agence du Crédit agricole. Une permanence est accessible pour les habitants, du lundi au vendredi de 8 à 9 heures et de 18 à 19 heures (sauf jours fériés). Le poste de police municipale qui se situe au 19 rue Jules-Romains est quant à lui ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12 heures et de 13 heures à 17 heures. La police municipale est joignable de 6h30 à 19h30 au 04 72 04 80 96.

vaulxenvelin le journal
Hôtel de Ville - CS 40002
69518 Vaulx-en-Velin cedex
Tel : 04 72 04 04 92 - Fax : 04 72 04 85 28
contact@vaulxenvelinlejournal.com

édité par la Ville de Vaulx-en-Velin - **Diffusion :** 21 500 exemplaires - **Directrice de la publication :** Hélène Geoffroy, maire de Vaulx-en-Velin - **Rédacteur en chef :** Maxence Knepper - **Rédaction :** Rochdi Chaabnia - Romain Vallet - **Pigiste :** Théo Chapuis - **Stagiaires** : Kenza Boudaoud, Sarah Desmaris et Yousri Mehnaoui - **Photos :** Laurent Cerino (sauf archives et mentions spéciales) - **PAO :** Pôle image (Ville de Vaulx-en-Velin) - **Réalisation** : Public Imprim®, BP 553, 69637 Vénissieux cedex - **Impression :** IPS - Zone Industrielle Les Communaux - Rue du Loure - 01600 REYRIEUX - N° ISSN : 2106-7813 - *Exemplaire gratuit, ne peut être vendu.*

# Agenda

## MER08JAN

**Inscription au repas des seniors,** jusqu'au 7 février, au service municipal des Retraités, 41 av. Gabriel-Péri ou à la mairie annexe. Prévoir une pièce d'identité. Repas et animation prévus lundi 24 et mardi 25 février au Centre culturel Charlie-Chaplin.
**Collecte des sapins,** jusqu'au 18 janvier, sur le parvis du cimetière des Brosses, à l'angle des rues Jules-Romains et Condorcet et place Francis-Beausoleil.

**Spectacle de marionnettes** Petit Monstre, à 15 heures, au Centre culturel Charlie-Chaplin. De 3 à 6 ans. Durée : 40 mn.

## JEU09JAN

**Pause-café,** de 14 h à 16h30, salle Édith-Piaf, 3 rue du Méboud. Participation : 1 euro.
**Permanence, conseil et information sur le logement social,** de 9 à 12 heures, à la mairie annexe, 4 rue Joseph-Blein.

## VEN10JAN

**Salon de l'Étudiant**, jusqu'au dimanche 12 janvier, à Eurexpo, boulevard de l'Europe à Chassieu.
**Après-midi marche,** à 13h30, départ du service municipal des Retraités, 41 av. G-Péri. Inscription au 06 19 66 44 41. Ouvert à tous. Munissez-vous de 2 tickets TCL et de chaussures adaptées. Durée : 2 heures.
**Réouverture du lieu multi-accueil Aux Couleurs du Monde,** à 18 heures, au centre social Lévy.

## SAM11JAN

**Basket** seniors 1 NM3 : VBC vs Saint-Priest, à 20 heures, au gymnase Édouard-Aubert, rue Alfred-de-Musset.
**Rink hockey** N1 Elite : ROC vs SCRA Saint-Omer, à 20h30, au gymnase Ambroise-Croizat, 79 av. Roger-Salengro.
**Handball féminin** D2 : Asul VV vs S.U.N. A.L Bouillargues, à 20h30 au Palais des Sports

## DIM12JAN

**Futsal** Coupe de France : EAV FC Vaulx (R2) vs AS Martel Calorie (L2) à 18 heures au gymnase Owens, rue Seguin.

## LUN13JAN

**Petit-déjeuner des Retraités,** de 8h30 à 10h30, à l'Espace Carmagnole. Inscription au 04 72 14 16 60.

## MAR14JAN

**Après-midi dansant,** à partir de 14 heures, salle Édith-Piaf, 3 rue du Méboud. Organisé par le Conseil des Seniors et animé par Pascal Ettori. Participation : 5 euros. Inscription au 04 72 04 78 40.

## JEU16JAN

**Cérémonie des vœux de la maire et de l'équipe municipale,** à partir de 18h30, au Centre Culturel Charlie-Chaplin, place de la Nation.

## VEN17JAN

**Festival du film court francophone** Un poing c'est court, à 18 heures, au cinéma Les Amphis, rue Pierre-Cot. Compétition : Programme 1. Renseignements : Bureau du festival, à l'Espace Carco, 20 rue Robert Desnos, Vaulx-en-Velin. Programme, tarifs et réservations sur www.unpoingcestcourt.mapado.com - lire p.8-9.
**Nuit de la lecture :** Fantaisie(s), contes et musique, de 19 à 20 heures, à la bibliothèque Paul-Éluard, salle Foucault, 55 rue de la République. Dès 7 ans. Tél : 04 72 97 03 50 - lire p.6.

## SAM18JAN

**Cérémonie d'ouverture du Festival du film court francophone,** au cinéma Les Amphis, 12 rue Pierre-Cot. À 10h30 : Programme 4. À 14 heures : Programme 2, suivi d'un atelier d'écriture critique à 16 heures au centre social Lévy. À16h30 : Programme 3. Cérémonie d'ouverture à 20 heures - lire p.8-9.
**Super Loto** du Rotary à 14 heures, au Centre culturel Chaplin - lire ci-contre.
**Football** seniors N3 : FC Vaulx vs Thiers, à 18 heures, au stade Francisque-Jomard, av. Paul-Marcellin.
**Spectacle :** Le Petit Prince Slam, dans le cadre de la Nuit de la lecture, à 18 heures et à 19h30, au Planétarium. Dès 7 ans. Gratuit sur réservation au 04 78 79 50 13 - lire p.6.

## DIM19JAN

**Festival du film court francophone,** au cinéma Les Amphis, 12 rue Pierre-Cot. À 10h30 : Programme 3. À 14 heures : Programme 1. À 16h30 : Programme 4. À 18h30 : Programme 2 - lire p.8-9.
**Futsal** régional 2 : FC Vaulx vs Cournon, à 18 heures, gymnase Owens.

## LUN20JANV

**Soirée de la Francophonie au Festival du film court francophone,** à 20 heures, au cinéma Les Amphis, 12 rue Pierre-Cot - lire p.8-9.

## MAR21JAN

**Réunion publique du Conseil des Seniors,** à 14h30, à l'Hôtel de Ville, salle du 6e étage, place de la Nation.
**Soirée Regards Animés du Festival du film court francophone,** à 20 heures, au cinéma Les Amphis, 12 rue Pierre-Cot - lire p.8-9.

## MER22JAN

**Atelier découverte des métiers du cinéma,** à 14 heures, à la MJC. Dans le cadre du Festival du film court francophone. Atelier gratuit et sur inscription au 04 72 04 13 89 / contact@mjcvv.com
**Atelier Spectacle interactif sonore Jeune Public** Jean Carl fait son cinéma, à 14 heures, salle Victor-Jara, rue Jean-Lésire. Dans le cadre du Festival du film court francophone. Tous âges. Durée 1 heure. Tarif unique de 3 euros.
**Spectacle danse et musique** Oh ! Loup !, à 15 heures, au Centre Charlie-Chaplin. De 3 à 6 ans.
**Festival du film court francophone,** au cinéma Les Amphis, 12 rue Pierre-Cot. À 17 heures : Films d'ici et d'ailleurs. À 20 heures : Soirée Afrique à l'honneur.

## JEU23JAN

**Permanence, conseil et information sur le logement social,** de 9 à 12 heures, mairie annexe.
**Les rendez-vous de l'emploi** sur le thème multisectoriel, de 9 à 11 heures, au Planétarium. Contact : rendezvousemploivaulx@gmail.com / 06 34 18 70 97.
**Le rendez-vous du café recyclage,** de 10 à 16 heures, à la Maison pour Agir, 13 chemin de la Ferme. Café et repas partagés. Ouvert à tous. Tél : 06 51 70 28 38.
**Pause-café,** de 14 à 16h30, à la salle Édith-Piaf, 3 rue du Méboud. Participation : 1 euro.
**Festival du film court francophone :** Courts au Sud - Carte blanche aux habitants, à 20 heures, au cinéma Les Amphis, 12 rue Pierre-Cot.

## VEN24JAN

**Après-midi marche,** à 13h30, départ du service municipal des Retraités, 41 av. Gabriel-Péri. Inscription au 06 19 66 44 41. Ouvert à tous les âges. Munissez-vous de 2 tickets TCL et de chaussures adaptées. Durée : 2 heures.
**Le Court, de nuit au Festival du film court francophone,** de 20h30 à 7 heures du matin, au cinéma Les Amphis, 12 rue Pierre-Cot.

## SAM25JAN

**Boules :** Coupe de l'Amitié, à partir de 8 heures, un 16 quadrette, 3 et 4e division promo par poules, boulodrome Pierre-Claude-Faure, 123 av. Paul-Marcellin.
**Journée portes-ouvertes de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon (ENSAL),** de 10 à 17 heures, entrée 3 rue Maurice-Audin. Venez découvrir l'école, visiter les ateliers, rencontrer enseignants et étudiants, voir leurs projets, vous renseigner sur cursus et modalités d'inscriptions. Informations à 10h30 et 14h30. Contact : 04 78 79 50 50.
**Futsal** régional 1 : Vaulx-en-Velin Futsal vs l'Ouverture, à 18 heures, gymnase Blondin, rue Robespierre.
**Soirée de clôture du Festival du film court francophone,** à 20 heures, au cinéma Les Amphis, 12 rue Pierre-Cot.
**Rink hockey :** ROC vs US Coutras, à 20h30, au gymnase Ambroise-Croizat, 79 av. Roger-Salengro.

## DIM26JAN

**Football** seniors D2 : Olympique VV vs FC Ste-Foy-lès-Lyons, 15 heures, stade Ladoumègue, 162 av. Péri.
**Spectacle de marionnettes** Les Misérables, à 16h30, au Centre culturel Charlie-Chaplin. Dès 9 ans.
**Futsal** régional 2 : FC Vaulx vs PLCQ Futsal B, à 18 heures, gymnase Owens.

## EN BREF

**Un moment de convivialité pour les aînés**
Les inscriptions pour le traditionnel repas des seniors, qui se déroulera les 24 et 25 février prochains au Centre Chaplin, sont ouvertes jusqu'au vendredi 7 février (et non jusqu'au 7 janvier comme indiqué par erreur dans notre précédente édition). Elles doivent se faire au service des Retraités (41 avenue Gabriel-Péri), les matins de 9 à 12 heures, ou à la mairie annexe (rue Joseph-Blein), aux horaires d'ouverture. Une carte d'identité sera demandée. Autre rendez-vous important pour les aînés : la prochaine réunion publique du Conseil des seniors se tiendra mardi 21 janvier à 14h30 en salle du 6e étage de l'Hôtel de Ville (place de la Nation).

**Super loto du Rotary le 18 janvier**

Sortez vos grigris et vos porte-bonheurs : samedi 18 janvier à 14 heures, le Rotary club de Vaulx-en-Velin organise, au Centre culturel Charlie-Chaplin, un super loto. Les bénéfices iront à des œuvres caritatives. De nombreux lots sont à gagner : un voyage, un VTT, un téléviseur grand écran, un abonnement à une salle de sport, un dîner au Moulin rouge, un siège bébé... Ceux qui n'auront pas eu leur chance au loto pourront toujours remporter la tombola, elle aussi pourvue de jolis lots. Ouverture des portes dès 13 heures.

**Vent de jeunesse aux 5C**
Oh ! Loup ! de la compagnie Tocadame enchantera les enfant dès trois ans avec sa libre interprétation de l'œuvre de Marcel Aymé, mercredi 22 janvier à 15 heures. Autre rendez-vous, dimanche 26 janvier à 16h30, pour une représentation en 70 minutes chrono des Misérables de Victor Hugo par la compagnie Karyatides. Une pièce alliant acteurs et marionnettes.
Pratique : www.centrecharliechaplin.com

## Ailleurs dans la métropole...

**Un break en prison**

© DR

Comment vivent ceux qui sont retenus entre quatre murs ? L'exposition "Prison, au-delà des murs", visible jusqu'au 26 juillet au Musée des Confluences, propose une réflexion sur notre système pénitentiaire hérité du 18e siècle. Construite de façon immersive mais aussi avec le témoignage d'anciens détenus et grâce à une rétrospective depuis le siècle des Lumières, l'exposition questionne l'univers carcéral. Entre objets du quotidien, photographies et œuvres d'art créées dans différentes centrales de France, il s'agit d'une véritable expérience qui est proposée au visiteur, qui efface la frontière entre le monde de l'enfermement et celui de la vie extérieure.

▼ Prison, au-delà des murs, jusqu'au 26 juillet
▼ Musée des Confluences, 86 quai Perrache (Lyon 2e)
▼ www.museedesconfluences.fr

# Meilleurs Voeux 2020

vaulx en velin
MÉTROPOLE DE LYON

***" Il n'y a pas d'enthousiasme sans sagesse, ni de sagesse sans générosité "***

***Paul Eluard***