

« DES LIBERTÉS A L'ÉGALITÉ »

Rencontre avec Wahid Chaib

“Fenêtre sur l'exil”



**Judi 2 fév.
2023
A 18h00**

**A l'Espace
Benoît Frachon
3 av. Maurice Thorez
69120 Vaulx-en-Velin
Bus 52 – C3 Arrêt Lesire**

Wahid Chaib est né à Lyon en 1967 et fait partie des jeunes enfants issus de l'immigration algérienne vivant à cette époque dans des conditions déplorables. Il fut élevé par sa grand-mère et par son oncle Azouz Begag. En 1992, Wahid Chaib et Laurent Benitah créent le groupe Zen Zila à Villeurbanne dans la banlieue de Lyon. Les rythmiques aux consonances très rock étaient principalement inspirées des groupes populaires des années 70/80.

Son engagement politique est centralisé dans chacune des œuvres artistiques et sa fibre de transmission et d'égalité s'est alors véritablement révélée.

Selon lui, l'art peut aussi être un moyen de communication pour des valeurs sociales et des combats pour l'égalité.

Il se lancera dans la réalisation de documentaires sociale telle que « Chaâba, du bled au bidonville » dans lequel il s'attache à donner la parole aux habitants des quartiers, témoins du passé et du présent.

« *Je suis travailleur social directement issu de l'éducation populaire et donc, que je le veuille ou non, il y a dans ce que je propose ce militantisme qui me rattrape* » exprime l'artiste lors d'une interview donnée par Écarts d'Identité.



HISTOIRES SINGULIÈRES POUR UNE MÉMOIRE COMMUNE

DES LIBERTÉS A L'ÉGALITÉ

Après une première édition le 27 février 2020 au Centre Culturel Charlie Chaplin et une deuxième édition le 11 février 2022 sur le thème « de l'esclavage à la colonisation » au cinéma les amphis, le Collectif « Histoires singulières pour une Mémoire Commune » lance sa troisième édition sur le thème « des libertés à l'Égalité » pour l'année 2023.



Fort de ce travail et dans la continuité de cette action de mémoire et de transmission, le collectif « Histoires singulières pour une Mémoire Commune » propose de poursuivre ce survol historique en s'attardant sur la période allant de 1945 à 2021.

Cette initiative embrassera dans un même regard les libérations, la décolonisation, les indépendances, l'immigration, entre autres la « Marche pour l'égalité et contre le racisme » de décembre 1983. Et de conclure par la reconnaissance par l'État français de l'esclavage et de la traite négrière comme crime contre l'Humanité en 2001.



Un public varié et nombreux s'est déplacé lors des précédentes éditions pour participer à la journée de restitution, d'échange et de rencontre. Ainsi, lycéens, habitants, travailleurs sociaux et acteurs institutionnels ont pu, au cours des ateliers proposés, croiser leurs regards et enrichir la perception diverse qu'ils pouvaient avoir de ces sujets.



Membre du Collectif « HISTOIRE SINGULIÈRES POUR UNE MÉMOIRE COMMUNE »
Lyon Outre-Mer, AMAFI, Association 7 semaines, le Centre des Cultures Arabes et Méditerranéennes,
l'Espace Projets Interassociatifs, Smile Paradise, Pas de Deux, les Lampions de la Cité, Lila Sadji,
Fifi Prodiffusion, le centre social Georges Lévy, le centre social du Grand Vire, Promotion Vaulxtaire,
les Cités d'Or, Coup de Soleil en Rhône Alpes, Canopée Formation, Les Voisins Solidaires...