VAULX EN VELIN
20 DÉCEMBRE 2023
N°292
Le Journal

© Laurent Cerino

Incendie du 12 chemin des Barques : Un an après, les Vaudais rendent hommage aux victimes

Une marche blanche en hommage aux victimes du 12 chemin des Barques a eu lieu, samedi 16 décembre. "Nul d'entre nous n'oubliera les disparus, leurs familles et les sinistrés. Notre ville restera durablement marquée", a souligné la maire, Hélène Geoffroy. *lire p.3*

Conseil municipal du 6 décembre : ZAC et subventions à l'ordre du jour

© Erol Gum

Lors de la dernière séance de l'année, il a été question des Zones d'aménagement concerté du Mas du Taureau et du Centre-ville. Les élus ont, en outre, approuvé le versement d'acomptes sur les subventions 2024 à plusieurs dizaines d'associations et de clubs sportifs, afin de leur permettre de poursuivre leurs activités. Il a aussi été question de préservation du patrimoine, avec l'acquisition du bar-restaurant Les Tilleuls, au Pont des Planches. La maire, Hélène Geoffroy, a également présenté des résultats encourageants pour la Cité de l'emploi. lire p.8-9

C'est bon, c'est bio, c'est Vaulx !

Des initiatives permettent à tous de mieux consommer lire p.5

Les arts du cirque à l'honneur

Alors que le Cirque Imagine présente son spectacle de Noël, des élèves ont suivi l'atelier d'un circassien québécois p.4 et 6

Mi-mandat : des échanges fructueux

Les rencontres se sont poursuivies en décembre lire p.10

Les épopées sportives de Templin et Buffière

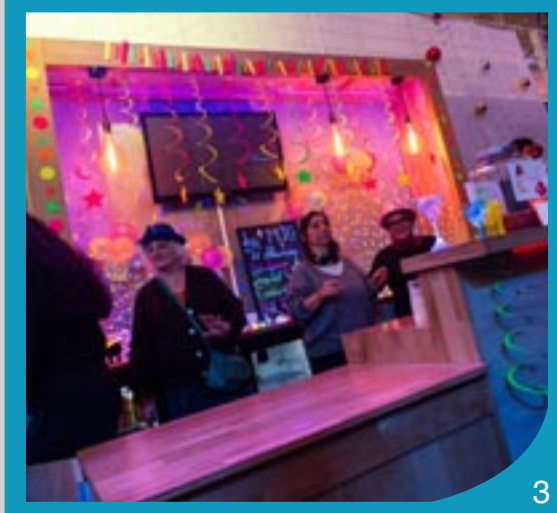
Retour sur le parcours de ces deux légendes vaudaises lire p.16

1

© Laurent Cerino

2

© Laurent Cerino



3

© Erol Gum

4

© Laurent Cerino

© Maxence Kriepper

5

© Erol Gum

5 DÉC

Même pas peur !

"Vaincre la peur d'entreprendre" : c'était l'objectif de la sixième édition du Café Créa, organisée, au Cirque Imagine, par la Municipalité et ses nombreux partenaires du monde de l'emploi et de l'insertion. Ateliers sur les différentes étapes de la création d'activité et témoignages ont rythmé cette manifestation *"qui rassemble, met en valeur le dynamisme économique vaudais et permet de créer un réseau"*, comme l'a rappelé l'adjoint à la maire Régis Duvert. Le concours de pitch a couronné Sara et Sirine Aureal, responsables de La Rêverie, entreprise de produits de soins pour bébés et femmes enceintes, respectueux de l'environnement. 1

8 DÉC

Que la promenade Lénine brille...

L'association Ange a organisé une animation le long de la promenade Lénine, chemin des Barques. Des lumignons ont été allumés pour créer une ambiance féérique, et des crêpes et du chocolat chaud ont été proposés pour combattre le froid. Un spectacle avec des cracheurs de feu, de la compagnie Burn 'n Light, a aussi apporté de la magie. *"C'est un moment fédérateur qui permet d'animer notre quartier"*, précise Nawel Chhib, présidente de l'association. L'initiative a été soutenue par l'Agence nationale de l'habitat (Anah) et la Ville. Samedi 23 décembre, Ange proposera une soirée pour les jeunes des Sauveteurs-Cervelières. 2

8 DÉC

Et la MJC s'illumina

Avant de passer à la Fête du cardon et à la dégustation de soupes de l'association Passerelles horizons (lire ci-contre), la maison pour tous s'est parée de couleurs, Fêtes des Lumières oblige. Pour l'occasion, l'équipe et les nombreux bénévoles ont poussé les watts, en proposant une soirée musicale et festive, avec un DJ et des faisceaux lumineux. *"Il s'agit d'un moment convivial, attendu par nos adhérents et par les familles"*, indique Jacqueline Sirieix, présidente de la MJC. Pour l'occasion, des cocktails colorés, préparés avec des jus de fruits, ont été servis tout au long de cette animation. 3

13 DÉC

Le grand goûter des Voisins solidaires

Des sourires sur les lèvres et un goûter gourmand, telle a été la recette proposée par Les Voisins solidaires. L'association a organisé un arbre de Noël à l'Espace Carco, en présence de plus d'une centaine de participants. Une quinzaine de bénévoles a été mobilisée pour préparer l'événement. *"Cette action a pu voir le jour grâce aux repas que nous avons organisés afin d'acheter 85 cadeaux, et avec l'appui du Conseil de quartier"*, précise Habiba Guerdani, présidente. Le père Noël a également fait son apparition pour saluer les enfants : une belle mise en bouche avant le 25 décembre ! 4

8 DÉC

La Fête du cardon a fêté ses 40 ans

Au lendemain d'une soirée d'épluchage qui a pris des airs de gala au Centre Chaplin, le roi des légumes vaudais a été célébré comme il se doit, sur la place Gilbert-Boissier, à l'initiative du Comité des fêtes et d'animations du Village. Animations, concert, trampolines géants, stands de dégustation (dont celle du fameux gratin !) et, pour finir, feu d'artifice, ont mis à l'honneur quatre décennies au service du patrimoine gastronomique de Vaulx-en-Velin. Autre façon gourmande de supporter le froid et la pluie : à deux pas de là, au Centre Lamaze, l'association Passerelles Horizons proposait une dégustation de soupes. 5

"Nul d'entre nous n'oubliera les disparus et les familles sinistrées"

UN AN APRÈS l'incendie du 12 chemin des Barques, qui a fait 10 morts, proches, habitants, acteurs locaux et élus ont participé à une marche blanche, samedi 16 décembre. Près de 200 personnes se sont ainsi réunies place de la Nation, avant d'emprunter la promenade Lénine. La foule s'est ensuite dirigée vers le chemin des Barques pour observer une minute de silence, avant un lâcher de ballons et un dépôt de fleurs blanches sur le lieu du drame.

"Chaque 16 décembre aura une résonance particulière et nul d'entre nous n'oubliera les disparus, leurs familles et les sinistrés", a souligné la maire, Hélène Geoffroy, en ouvrant cet après-midi de recueillement, en présence de David Beaud, délégué de la préfète, d'Alexandre Vincendet, député de la circonscription, de Renaud Payre, vice-président de la Métropole, des représentants des cultes et des directeurs d'écoles. *"Je salue l'exceptionnelle mobilisation des institutions, qui n'a pas faibli depuis un an. La solidarité, à Vaulx-en-Velin, n'est pas un vain mot et elle ne s'est pas arrêtée depuis le drame. Elle est toujours vivante et vibrante, parce que les forces vives sont restées aux côtés des familles, notamment les associations de jeunes, qui ont offert un accompagnement exceptionnel. Aux sinistrés et à leur famille, je veux dire que nous ne les oublierons pas et que nous continuerons à les soutenir"*, a-t-elle ajouté, rappelant *"le travail inestimable"* de l'association des victimes de l'incendie du chemin des Barques, qui a porté l'organisation de ce temps pour se souvenir. *"Votre solidarité nous a permis de rester debout. Parler n'est pas évident, car nous sommes submergées par l'émotion, mais nous voulions vous redire à quel point votre présence pendant et après le drame a été précieuse"*, ont indiqué Laëtitia Berriguiga, présidente du collectif, et Loulou Abdallah.

Une marche blanche en hommage aux victimes de l'incendie du 12 chemin des Barques a eu lieu, samedi 16 décembre. Quelques jours plus tôt, la Préfecture, la Métropole et la Ville ont fait le point sur la situation.

© Laurent Cerino

© Laurent Cerino

Une loi bientôt présentée au Parlement

Quelques jours avant cet hommage, Vanina Nicoli, préfète déléguée pour l'Égalité des chances, Renaud Payre, vice-président de la Métropole à l'Habitat, au Logement et à la Politique de la ville, et Hélène Geoffroy se sont réunis à la Préfecture, mardi 12 décembre, pour faire un point sur la situation. *"Près d'un an après l'incendie, les habitants sont toujours profondément marqués. Mais ils ont montré une solidarité intergénérationnelle qui a laissé une empreinte durable sur la ville"*, a expliqué l'édile, saluant le travail remarquable des associations locales. Face au drame, les pouvoirs publics se sont fortement mobilisés et ont mis en place des moyens *"exceptionnels"*. *"Il a fallu mener un travail de relogement de fond, individualisé, et s'adapter aux besoins de ces familles traumatisées"*, ont souligné les trois représentants de la force publique. Ainsi, parmi les 31 ménages qui ont perdu leur appartement dans le drame, 23 ont déjà été relogés et trois ont accepté une proposition et sont en attente de relogement. Deux propositions sont en cours d'étude, deux dossiers sont bloqués au vu de situations personnelles empêchant l'accès à un logement social et une personne est sans solution, pour des raisons administratives. La Ville de Vaulx-en-Velin a pris en charge les hébergements provisoires, en attendant des solutions pérennes, pour un montant de 280 000 euros.

La préfète a rappelé *"la mobilisation très importante"* des forces de sécurité, notamment celle de la nouvelle compagnie de CRS spécialisée dans les violences urbaines, nouvellement créée. Elle a aussi assuré ne *"jamais baisser les bras"* dans la lutte contre les trafics de stupéfiants. La maire a redit, quant à elle, la volonté de la Municipalité d'amplifier les moyens mis en place en matière de sécurité.

Par ailleurs, une réflexion a aussi été engagée sur *"le devenir du quartier"*, a rappelé Renaud Payre, et des moyens supplémentaires ont été négociés avec l'Agence nationale de l'habitat (Anah) et l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (Anru). Pour rappel, un plan de sauvegarde de 50 millions d'euros avait été adopté, quelques mois avant le sinistre, visant à réhabiliter 1 500 logements dans le quartier des Sauveteurs-Cervelières. Et Vanina Nicoli de souligner : *"le réaménagement urbain va nous permettre de rendre plus faciles les conditions d'intervention des services de police"*.

Enfin, le ministre du Logement, Patrice Vergriete, a présenté en Conseil des ministres, le jour même, un projet de loi qui vise à accélérer la rénovation des copropriétés dégradées. Ce texte sera examiné par la commission des affaires économiques de l'Assemblée nationale, à partir du 16 janvier. *"Nous attendons beaucoup de cette future loi, qui permettra de donner les moyens à la puissance publique, État et collectivités locales, d'intervenir plus rapidement dans les copropriétés. Je mettrai toute mon énergie à l'accompagner"*, a insisté Hélène Geoffroy, qui avait rencontré la première ministre Élisabeth Borne au lendemain de l'incendie, afin de demander qu'une loi soit déposée au Parlement.

Maxence Knepper

David Beaud, nouveau délégué de la préfète

En poste depuis le mois d'octobre, David Beaud, 47 ans, est le nouveau délégué de la préfète en charge de la Politique de la Ville à Vaulx-en-Velin. *"J'arrive dans un territoire, déjà au fait de cette thématique, qui est un terreau fertile pour les habitants vivant dans les quartiers prioritaires*, indique-t-il. *Je découvre une commune avec des acteurs fortement mobilisés, de nombreux dispositifs déployés de manière partenariale ayant pour but de réduire la précarité et les inégalités, dans la perspective de la réussite de tous"*.

Après une première carrière dans le secteur privé, David Beaud a occupé de nombreuses fonctions, comme celles de professeur des écoles, d'attaché d'administration à l'Université Lyon 1, de secrétaire général de l'Institut universitaire de formation des maîtres (IUFM) de Lyon, puis du Service national de police scientifique (SNPS).

Parmi ses missions actuelles, le délégué de la préfète participe à l'écriture du Contrat de ville et à son application locale, qui engagera l'État, la Métropole de Lyon et la Ville de Vaulx-en-Velin, entre 2024 et 2030. *"Des premières rencontres ont eu lieu avec les habitants et les associations du territoire. Elles ont permis de faire remonter leurs préoccupations*, poursuit-il. *Sous l'impulsion de la sous-préfète Salwa Philibert, nous sommes engagés sur tous les fronts de la Politique de la Ville, en veillant particulièrement à la prise en compte des plus éloignés des institutions et des droits qui leur sont ouverts"*. R.C

© Rochdi Chaabnia

© Laurent Cerino

Magie des fêtes pour les tout-petits

UN DEMI-MILLIER de personnes (jeunes enfants et leurs parents ou accompagnateurs) avaient rendez-vous au Cirque Imagine, lundi 11 décembre, pour un spectacle de Noël féérique, concocté par les artistes de l'équipe installée depuis 2012 à La Soie. Tous les bambins gardés par des assistantes maternelles, fréquentant les crèches ou l'un des trois Lieux d'accueil enfants-parents (LAEP) de la ville étaient conviés à cette représentation qui a mêlé magie, jonglage, vol dans les airs et acrobaties toutes plus époustouflantes les unes que les autres. À l'issue du show, le Père Noël les attendait pour remettre à chacun un livre jeunesse et des papillotes. L'événement a ainsi offert à un très jeune public une première rencontre avec les arts du cirque, particulièrement bien représentés à Vaulx-en-Velin (lire ci-contre) ! R.V

© Laurent Cerino

Noël s'installe au Centre-ville

APRÈS une première collaboration au printemps pour proposer une chasse aux trésors, l'association de commerçants Centre-vie et l'école Anton-Makarenko ont noué un nouveau partenariat. Jeudi 7 et vendredi 8 décembre, tous les élèves d'élémentaire ont décoré les vitrines des commerces du Centre-ville. *"Cela représente 207 enfants issus de treize classes, du CP au CM2"*, déclare Nacer Denfir, le directeur du groupe scolaire. Munis de sprays à neige artificielle et de pochoirs, ils ont ainsi saupoudré de flocons, rennes et autres sapins de Noël les rues Émile-Zola, Jules-Romains, Nicolas-de-Condorcet, Maurice-Audin... *"C'est une belle initiative, qui permet de remplacer la grisaille de l'hiver par un esprit de fête et de convivialité"*, approuve Gilles Perraud, co-titulaire de la Pharmacie de l'Hôtel de Ville. *"25 de nos adhérents ont répondu favorablement à cette proposition*, souligne Mahfoud Bidaoui, président de Centre-vie. *Bientôt, ils dérouleront également un tapis rouge dans leur commerce, afin de renforcer encore cette ambiance de joie et de bonne humeur"*. R.V

© Laurent Cerino

Quel **cirque** !

Des élèves de l'école Katherine-Johnson ont suivi un atelier animé par le circassien Jean-Félix Bélanger.

À LA VEILLE de la représentation de son spectacle "Glob", joué avec son complice Rémi Jacques au Centre Charlie-Chaplin, Jean-Félix Bélanger, circassien et clown au sein de la compagnie québécoise Les Foutoukours, est venu présenter sa discipline, vendredi 8 décembre, à deux classes de CM2 de l'école Katherine-Johnson. La rencontre a été rendue possible par un partenariat entre le Centre Chaplin et le Pôle territorial d'éducation artistique et culturelle de Vaulx-en-Velin. *"Nous faisons régulièrement intervenir des artistes auprès des élèves*, précise sa coordinatrice, Roxane Paugam. *Cela leur offre une ouverture qui donne toujours lieu à des moments magiques !"*.

Et, en effet, cet atelier a, une fois de plus, tenu toutes ses promesses. Les écoliers ont ainsi présenté à Jean-Félix Bélanger des saynètes acrobatiques qu'ils avaient répétées sous la houlette de leurs professeurs, Geoffrey Chevalier et Pierre Baez. Leur hôte de la Belle Province, la face ornée d'un nez rouge, s'est, quant à lui, prêté au jeu de l'improvisation pour inventer, à partir de leurs suggestions, un petit numéro comique où son corps comme sa tête étaient mis à contribution... *"C'est toujours plus sympa de s'adresser à des classes qui ont été préparées, comme c'était le cas ici*, se réjouissait-il à la fin de l'exercice. *On sent que les élèves ont déjà des bases et qu'on n'arrive pas dans l'inconnu"*. Le lendemain, un atelier "clown" a également été organisé au Centre Chaplin pour les enfants... mais aussi leurs parents !

Romain Vallet

De l'aide pour trouver son orientation scolaire

VOILÀ un sujet qui préoccupe bien des collégiens, et peut-être plus encore leurs parents : à l'initiative de la Direction Jeunesse et Vie étudiante (DJVE) et en partenariat avec JobIRL, l'Hôtel de Ville a accueilli, jeudi 7 décembre, une réunion consacrée à l'orientation post-brevet et aux professions d'avenir. *"Une large partie des métiers que vous exercerez demain n'existent pas encore aujourd'hui,* a déclaré d'emblée Guillaume Biennier, délégué régional de l'association, aux nombreux ados présents. *Notre but est de vous aider à trouver la voie qui vous conviendra le mieux et dans laquelle vous pourrez le plus vous épanouir"*. Cette voie, Myriam et Manel, toutes deux en 3e au collège Valdo, n'en ont encore qu'une idée très floue : *"on est venues avant tout pour découvrir les différentes options qui s'offrent à nous. A priori, on partirait sur un lycée général"*. Vouk, également en 3e mais au collège Césaire, a, pour sa part, une vision très précise de la suite de son parcours, et ne manque pas d'ambition : *"je vise le lycée militaire de Saint-Cyr !"*. La prochaine réunion dédiée à l'orientation se tiendra, toujours à l'Hôtel de Ville, jeudi 18 janvier à 18 heures. Au lendemain de l'ouverture des inscriptions sur Parcoursup, il sera question du fonctionnement de la plateforme. R.V

© Laurent Cerino

Une autre alimentation est **possible**

Manger plus sainement, de saison ou bio n'est plus forcément un luxe. À Vaulx-en-Velin, il existe des alternatives qui permettent de mieux consommer.

© Laurent Cerino

CHAQUE MOIS, les distributions de Vers un réseau d'achat en commun (Vrac) rassemblent une cinquantaine de personnes au centre social Le Grand Vire. On vient y récupérer, en vrac, des produits secs et frais, locaux ou bio, que l'on commande à l'avance, vendus à prix coûtant. En décembre, un tarif social a été instauré et le groupement a été ouvert aux étudiants de l'ENTPE. *"Vaulx est l'une de nos premières implantations,* retrace Neïla Adjali, référente. *Nous permettons ainsi aux habitants des quartiers populaires d'avoir accès une autre alimentation, grâce à des producteurs régionaux et en proposant 95 % de bio".* L'association compte quelque 101 groupements en France et en Belgique.

Au Sud de Vaulx-en-Velin trône la doyenne des coopératives bio de l'agglomération : Prairial. Implantée rue des Droits de l'Homme, l'épicerie quinquagénaire possède 3 500 références, dont 98 % françaises et 66 % locales. *"Contrairement aux supermarchés traditionnels, nous ajustons les marges, rendant le bio plus accessible",* indiquent Virginie Miege et Marie Lopez, co-gérantes. De plus en plus de familles nouvellement installées à la Soie fréquentent le lieu, qui dispose aussi d'un rayon vrac, de pains et distribue des paniers de la mer.

Depuis 2008, l'Amap Monde propose des paniers de fruits et de légumes de producteurs du Lyonnais. Ce système permet de soutenir une agriculture raisonnée et de consommer des produits de saison, et fonctionne uniquement grâce à des bénévoles. Une quarantaine de personnes se retrouvent le jeudi à l'Espace Frachon. Enfin, à quelques pas, l'association Le Cœur du Mas cuisine sensibilise à une autre façon de s'alimenter, dans ses locaux, chemin du Grand Bois.

Rochdi Chaabnia

Pratique : vrac-asso.org ; prairial.fr ; Amap Monde, les jeudis à 17 h à l'Espace Frachon, 3 av. Thorez ; coeurmascuisine@gmail.com

© Laurent Cerino

© Laurent Cerino

© Maxence Knepper

LE POINT DE VUE DE :

Éric-Jean Bagès-Limoges

Conseiller municipal à l'Agriculture, à l'Alimentation, aux Circuits courts et au Bien-être animal

"Bien s'alimenter, c'est surtout consommer une alimentation de saison. Il s'agit d'une démarche saine et vertueuse pour la planète et pour les habitants de notre commune. Il est aussi conseillé de préparer soi-même ses plats et de réduire sa consommation de produits transformés. Afin de favoriser cette démarche, nous voulons, avec l'équipe municipale, réinstaller des maraîchers à travers le programme Terres du Velin. Il existe, sur notre territoire, près de 250 hectares de surfaces agricoles. La Ville de Vaulx-en-Velin est propriétaire de 50 hectares. Dès 2024, trois nouveaux producteurs, dans une démarche de conversion à l'agriculture biologique, occuperont six hectares. Enfin, nous réfléchissons aussi, avec la Métropole de Lyon et les communes de Décines, Meyzieu et Jonage, à un projet de cuisine centrale partagée, qui produira 8 500 repas par jour, pour permettre à nos élèves de manger des produits locaux en circuits courts".

Propos recueillis par R.C

Un nouveau départ pour le Jardin des Violettes

© Laurent Cerino

LUNDI 4 DÉCEMBRE, Matthieu Fischer, adjoint délégué à l'Environnement, à la Transition écologique et à l'Urbanisme (notre photo), a remis leurs clefs aux heureux bénéficiaires des douze premières nouvelles parcelles du Jardin des Violettes. *"Ce réaménagement, d'un coût total de 110 000 euros, s'inscrit dans le cadre de l'appel à projets "Quartiers fertiles", pour lequel la Ville a été retenue,* précise l'élu. *Il permettra à plus de Vaudais de bénéficier d'un jardin".* En effet, là où il y avait auparavant seulement 26 lots, de 600 à 1 500 m², il y en aura bientôt une soixantaine. *"C'était nécessaire, car certains, trop grands, n'étaient plus entretenus, alors que la demande est très forte",* soutient Karim, un habitant qui cultive son lopin depuis plus de 20 ans et compte bien continuer à y faire pousser tomates, courgettes, blettes, haricots, salades... Sans oublier l'arbre fruitier offert à chaque jardinier par la Ville, grâce à un partenariat avec l'association Les Croqueurs de pommes, et qui devra être choisi parmi sept essences (cerisier, pommier, poirier, amandier, abricotier, prunier ou pêcher). Une dizaine de parcelles supplémentaires, chacune lotie d'une cabane neuve d'environ 4 m², devraient être livrées en début d'année prochaine.

R.V

Sus aux pigeons !

LA COMMUNE a pris, le mois dernier, un arrêté municipal pour lutter contre l'invasion d'animaux nuisibles. Ce document administratif autorise la société Fauconnerie team à *"procéder, du 6 novembre 2023 au 30 septembre 2024, à la régulation et à l'effarouchement d'une colonie aviaire de pigeons de type Biset, qui constitue une calamité dans le quartier de Sauveteurs-Cervelières, par capture non létale, survol de rapaces et tirs sanitaires".* Les animaux abattus et capturés (les corneilles sont aussi concernées) seront comptabilisés et remis au service départemental de l'équarrissage. Cette mesure est rendue nécessaire par leur surpopulation, *"de nature à nuire à la santé publique"* et par le fait que *"ces volatiles causent, en outre, de nombreux dégâts aux propriétés tant publiques que privées".*

R.V

© DR

Le pouvoir de la musique

LA PIÈCE "Trois notes pour un cerveau", jouée au Centre culturel Charlie-Chaplin vendredi 12 janvier, se penche sur l'impact de la musique sur nos existences. Sur scène, Pauline Hercule va mener, durant 1h20, une véritable enquête sur elle-même, de sa naissance à sa mort – prévue pour 2051 – et revisiter les pouvoirs du quatrième art. Cette autofiction musicale rassemble des moments de musique live, des interviews radiophoniques et des échanges avec le neuroscientifique Emmanuel Bigand, qui joue son propre rôle (mais aussi du violoncelle !).
"Trois notes pour un cerveau" est mis en scène par Pierre Germain, fondateur, avec Pauline Hercule, de la troupe Germ36. Les deux comédiens, investis dans l'éducation culturelle, ont notamment travaillé leur pièce avec des élèves du collège Aimé-Césaire. Ils interviennent, tout au long de l'année, auprès des classes à horaires aménagés théâtre, mais aussi dans d'autres établissements scolaires du territoire. C.G

Pratique : "Trois notes pour un cerveau", vendredi 12 janvier à 20 heures, au Centre Chaplin. Infos et réservations sur centrecharliechaplin.com

© Erol Gum

Littérature et handicap à la bibliothèque Chassine

LA BIBLIOTHÈQUE Chassine a accueilli les derniers événements de la Quinzaine organisée autour de la Journée internationale des personnes en situation de handicap, et notamment une rencontre, vendredi 8 décembre, avec l'autrice Justine Saine, autour de son livre "Je veux voir le monde à travers ses yeux". Cette histoire de reconstruction de soi et d'amitié entre deux jeunes femmes a suscité chez le public et de la part des bibliothécaires des questions nombreuses sur la psychologie des personnages, la construction du roman, sa structure narrative, le choix du sujet, les recherches préalables à l'écriture... La soirée s'est achevée, comme il se doit, par une séance de dédicaces ! R.V

Retour en **enfance**

Durant les vacances d'hiver, le Cirque installé au Carré de Soie donne le pouvoir aux enfants et entend, une nouvelle fois, faire rêver le public.

© DR

LE CIRQUE IMAGINE dévoilera son nouveau spectacle de Noël, samedi 23 décembre. *"Chaque année, nous proposons une formule entièrement renouvelée, avec une troupe dédiée"*, précise l'équipe. Depuis dix ans, en effet, le grand chapiteau s'emplit, durant les vacances d'hiver, de l'atmosphère colorée et réconfortante de Noël, dans laquelle le public s'émerveille devant des numéros poétiques et spectaculaires.
Cette année, ils sont 21 artistes internationaux à donner corps à l'histoire écrite spécialement, qui adopte, comme fil conducteur, le monde du travail et des adultes, associé à des obligations et des contraintes... que les enfants vont venir bouleverser. *"À mesure qu'avance l'histoire, les adultes vont être gagnés par l'innocence, l'espièglerie, et vont regagner leur âme enfantine"*, s'enthousiasme le directeur, David Massot.
Ainsi, des voltigeurs, des jongleurs, des danseuses se succèderont, tandis que le clown Mimi ponctuera le spectacle de ses interventions comiques. Plusieurs enfants (la plus jeune a huit ans !) réaliseront d'impressionnants numéros de tissu et de cubes aériens. À noter, une surprenante performance de "hair hanging", au cours de laquelle une acrobate proposera un numéro spectaculaire et gracieux... suspendue par les cheveux !
Le spectacle, d'une durée de deux heures (avec entracte), se veut une promesse de légèreté permettant de rassembler les générations. Il est proposé, deux fois par jour, à 14 et 17 heures (sauf le dimanche).

Clara Grisot

Pratique : spectacle de Noël du Cirque Imagine, du samedi 23 décembre au dimanche 7 janvier (relâche les 25 décembre et 1er janvier). Plus d'infos sur cirqueimagine.com

Immersion créative !

LA SEPTIÈME édition des Labos immersifs se tiendra, du lundi 8 au vendredi 12 janvier, sous le dôme du Planétarium. Ce festival dédié à l'expérimentation artistique propose aux créatifs en herbe, aux étudiants, développeurs et artistes de prendre part à ces cinq jours de workshop et de rencontres, afin de découvrir des techniques telles que la spatialisation sonore et les projections à 360°. Des professionnels et artistes accompagneront les participants, qui peuvent candidater auprès de AADN, porteur de projets artistiques et technologiques.

© Thierry Chassepoux

Cette édition prend pour thème "Regards biaisés, art délibéré" et promet d'explorer les préjugés et stéréotypes liés à l'art. À l'issue de la résidence, le Planétarium, la Ville de Vaulx-en-Velin et AADN donnent rendez-vous au grand public, vendredi 12 janvier, pour une restitution baptisée "Fulldome out". Les créations issues du sprint créatif seront projetées, suivies de "Imaginarium", performance de Ari Dykier, artiste visuel polonais.
À noter qu'il est toujours possible de visiter, jusqu'au mardi 2 janvier, l'exposition temporaire "De la Terre aux étoiles", consacrée à l'exploration spatiale et à la présence humaine dans le cosmos (astrophysique, observation de la Terre, mais aussi recherche médicale et technologique, télécommunications ou tourisme spatial !). C.G

Pratique : les Labos immersifs, du lundi 8 au vendredi 12 janvier, au Planétarium.
Plus d'infos sur planetariumvv.com et aadn.org

Le FC Vaulx retrouve ses **couleurs**

MARDI 22 NOVEMBRE, une délégation du FC Vaulx et de l'Office municipal des sports (OMS) a été reçue à la Direction nationale du contrôle de gestion (DNCG), chargée de surveiller les comptes des clubs de football. Cette commission indépendante, hébergée par la Ligue de football professionnel, a salué la situation de l'association sportive, forte de 680 adhérents (dont 75 % de Vaudais), redevenue saine et équilibrée. Pour rappel, en 2018, l'équipe dirigeante actuelle, nouvellement élue, avait fait part de difficultés financières. Dès juillet de cette même année, la Ville avait commandé un audit en vue d'obtenir une vision claire de sa situation financière et administrative, l'ancien bureau n'ayant pas fourni la totalité des pièces comptables entre 2015 et 2017. L'étude avait révélé des carences et des irrégularités. C'est pourquoi une convention entre l'OMS, le club et la Municipalité avait été signée dans la foulée, puis reconduite jusqu'en 2022, afin de réviser sa gouvernance et mieux gérer ses opérations. Aujourd'hui, le budget de fonctionnement du FC Vaulx est de 639 000 euros, dont 239 000 de subventions municipales.

"Nous avions la tête sous l'eau, mais aujourd'hui, nous sommes plus sereins, retrace Mohamed Ouled, actuel président. *Notre dette est enfin apurée et les sponsors commencent à revenir. En trois ans, nous avons réglé nos problèmes, avec l'appui de la Ville et de l'OMS, redéfini un projet sportif et développé un volet éducatif et social". "Le club s'est restructuré grâce à son bureau,* souligne Yassin Arbib, directeur de l'OMS. *Après avoir assaini les finances, il doit désormais consolider ses résultats sportifs, notamment ceux de son équipe fanion qui évolue en National 3".*

Épaulé par la Municipalité et l'Office municipal des sports (OMS), le club de foot a assaini sa situation financière.

© DR

Cette dernière est aujourd'hui en position de relégation, mais une victoire peut changer la donne. En outre, les footballeurs organiseront la deuxième édition de leur tournoi international, au printemps.

"Le FC Vaulx, qui est l'un de nos clubs les plus importants, a fourni de gros efforts, salue Michel Rocher, adjoint délégué au Sport. *Sa dynamique est bonne, avec une véritable dimension sociale, tournée vers la jeunesse, une féminisation des équipes et le développement d'un volet inclusif. Nous espérons qu'il continuera à faire rayonner Vaulx-en-Velin sur les terrains et en dehors".*

Rochdi Chaabnia

Invictus !

AU VAULX BASKET CLUB (VBC), les sourires sont de sortie ! L'équipe fanion, évoluant en pré-nationale (le plus haut niveau régional) est invaincue de sa poule et s'est qualifiée pour la Coupe de France en battant, fin novembre, la formation de La Ravoire-Challes (97-69), qui joue en N2, lors de la Coupe territoriale qui réunit tous les clubs d'Auvergne-Rhône-Alpes. "*Nous comptons bien nous illustrer",* indique Théo Mazard, chargé de développement.

Cette saison, les Bleus, menés par Raphaël Mukeku, sont en grande forme. L'effectif, coaché par Yves Courtial, a été renforcé par quatre nouvelles arrivées, et constitue la meilleure défense et la meilleure attaque de son championnat. Dès janvier, le VBC attaquera la seconde partie de la saison, en disputant la poule haute, composée des meilleures formations régionales.

Notons aussi que les U20 ont remporté l'intégralité de leurs rencontres, comme les U17, aussi en lice pour la Coupe de France. Enfin, les U15 sont en passe de se hisser en R2. R.C

Pratique : vaulxbasketclub.fr

© Emmanuel Foudrot

Centre-ville et Mas du Taureau : **les ZAC en débat**

Lors du Conseil municipal du mercredi 6 décembre, les Zones d'aménagement concerté (ZAC) ont été au cœur des discussions.

© Laurent Cerino

L'EXÉCUTIF a présenté le programme modifié de construction et d'équipements publics de la ZAC de l'Hôtel de Ville. *"Engagé dès 2009, le projet a été revu en 2014, comme pour l'ensemble des opérations d'urbanisme, par la Municipalité, qui a longuement échangé avec la Métropole"*, a introduit Stéphane Gomez. Le programme a ainsi été réduit à 59 500 m², soit 18 % de moins. Le nombre de logements a été ramené à 660 (avec 215 logements sociaux), contre 828 prévus à l'origine. L'équipement mutualisé Ville-campus a été ajouté ainsi que le transfert du supermarché Casino, achevé en décembre 2020. Le projet de création de trois placettes, jugées trop minérales et coûteuses, a été abandonné. La partie nord de la rue Rabelais a aussi été transformée en promenade végétalisée de 2 000 m², avec une aire de jeu. La commune a réalisé l'équipement Beauverie (avec un parking mitoyen), ainsi qu'une crèche privée. Initialement prévu à 28,3 millions, le coût de la ZAC a été abaissé à 23,1 millions d'euros, avec une participation de la Ville réduite à 910 970 euros (contre les 979 970 prévus). Christine Bertin (Agir ensemble pour Vaulx-en-Velin) salue *"un projet qui a évolué dans le bon sens"*. De son côté, Ange Vidal (Demain Vaulx-en-Velin citoyenne et solidaire) regrette la baisse du nombre de logements sociaux. Philippe Moine (Construire et réussir Vaulx-en- Velin) se réjouit de *"la diminution du coût des espaces publics, qui a compensé la dédensification"*. Kaoutar Dahoum (PRG et gauche radicale) souligne la qualité de la végétalisation de l'ensemble. *"Nous diversifions l'offre pour réaffirmer le vivre-ensemble"*, explique Stéphane Gomez (Socialistes et républicains). Et à la maire de clore : *"il s'agit de faire de notre centre-ville un lieu de vie, avec un parcours résidentiel alliant logement social et accession à la propriété privée, à l'image de ce que l'on veut faire dans l'ensemble de Vaulx-en-Velin"*. Seule Ange Vidal s'est opposée à cette délibération.

Feu vert à la ZAC du Mas du Taureau

Le Conseil municipal a également donné, à l'unanimité, un avis favorable à la demande d'autorisation environnementale et à la déclaration d'utilité publique de la ZAC du Mas du Taureau, dont la concertation s'est achevée mercredi 13 décembre. La Mission régionale d'autorité environnementale (MRAE) Auvergne-Rhône-Alpes a émis un "avis délibéré" sur la qualité de l'étude d'impact présentée par le maître d'ouvrage et sur la prise en compte de l'environnement par le projet. Cet avis ne porte pas sur son opportunité. Il vise à améliorer sa conception, l'information du public et la participation à l'élaboration des décisions qui s'y rapportent.

© Laurent Cerino

"Les conclusions de l'étude d'impact sont positives et démontrent que le projet améliore la qualité des milieux naturels présents. Ainsi, la réalisation du projet est une opportunité pour renforcer la présence de la nature en ville et restructurer les espaces naturels existants", a présenté Stéphane Gomez. Cet avis peut être retrouvé sur le site internet des MRAE (mrae.developpement-durable.fr).

Sur ce point, Richard Marion (Pour une ville écologique, solidaire et apaisée) regrette le manque de documentation et demande davantage de précisions de la MRAe. *"Vous réclamez plus que ce que demande l'autorité environnementale"*, a répondu Stéphane Gomez. Matthieu Fischer (À Vaulx l'écologie) salue, quant à lui, *"un projet réalisé en co-construction avec les habitants, où la place de la nature en ville est structurante"*.

Rochdi Chaabnia

Pratique : l'intégralité des débats sur vaulx-en-velin.net

Un soutien financier fort au tissu associatif

Des subventions et des acomptes de subventions ont été votés unanimement par les élus.

© Laurent Cerino

AFIN DE leur permettre de poursuivre leurs activités sans attendre le vote du budget 2024, les élus ont approuvé l'attribution d'acomptes de subventions à 67 associations et à 44 structures et clubs sportifs. Les Voisins solidaires et l'Amicale des Marocains en France Rhône-Alpes (Amafra) recevront, pour leur part, un complément (de respectivement 4 000 et 2 000 euros) à leur subvention (déjà versée) de 2023. C'est aussi le cas des centres sociaux : plus 10 000 euros pour Le Grand Vire, plus 7 975 euros pour Jean-et-Joséphine-Peyri et plus 101 322 euros pour Georges-Lévy (dont les activités vont être reprises par la Fédération Léo-Lagrange).

De nombreux projets accompagnés

D'autres aides financières ont été attribuées dans le cadre d'appels à projets. Fifi prodiffusion et Carré français bénéficieront de 4 000 et 1 000 euros au titre de la solidarité internationale, afin de mener des projets de coopération avec des écoles en République démocratique du Congo (RDC). Cinq porteurs de projet se partageront, quant à eux, 8 950 euros au titre du Plan territorial de lutte contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations : 2 000 euros à l'Amafi pour une visite au Mémorial national de la prison de Montluc, 1 450 euros au Fate pour une visite de l'exposition "Oser la liberté" au Panthéon, 1 500 euros à la compagnie Novecento pour la représentation d'une pièce de théâtre sur la peintre mexicaine Frida Kahlo, 2 000 euros à l'UCDD pour une autre pièce basée sur les échanges épistolaires entre Missak Manouchian et sa femme Mélinée, et la même somme à l'Ucfaf pour assister à la panthéonisation du Résistant, le 21 février 2024. Toutes ces délibérations, portées par Myriam Mostefaoui (adjointe à la maire déléguée à la Vie associative, à l'Égalité femmes/ hommes et au Plan de lutte), Michel Rocher (adjoint à la maire délégué au Sport) et Harun Araz (conseiller délégué aux Solidarités internationales), ont été approuvées à l'unanimité.

Romain Vallet

Le bar des Tilleuls, symbole du Pont-des-Planches, protégé

PROTÉGER le patrimoine bâti, afin de promouvoir un aménagement respectueux de l'environnement et de l'histoire vaudaise, est un objectif majeur de la Municipalité. C'est pourquoi les élus ont approuvé unanimement l'acquisition du bar-restaurant des Tilleuls, situé avenue Paul-Marcellin, à la suite d'une demande de préemption formulée par la Métropole, à la demande de la Ville de Vaulx-en-Velin.

Ce commerce a été construit, pour sa partie la plus ancienne, en 1919, par les grands-parents du propriétaire actuel, Serge Guillard. Initialement, le bâtiment comportait un bar, une épicerie et un point de livraison de lait. Il servait aussi de vestiaires et de quartier général au FC Vaulx. Les parties épicerie et laiterie ont ensuite été abandonnées, au profit du bar et d'un jeu de boules.

"Outre sa valeur patrimoniale, sa situation, en face du stade Francisque-Jomard, à proximité directe d'un futur arrêt du tramway T9 et de la zone d'activité de la Rize, demeure stratégique", a souligné Matthieu Fischer, adjoint à l'Environnement, la Transition écologique et l'Urbanisme. La Commune trouve donc préférable qu'y soit maintenue une offre de restauration, capitalisant, aussi, sur le grand jardin et la terrasse ombragée de cette parcelle de 1 800 m². Le montant de la transaction s'élève à 1 400 000 euros.

"Je me réjouis de cette acquisition, comme de celle de l'Hôtel du Nord ou du bar-PMU du Village, a salué Ange Vidal. *Ce patrimoine est la mémoire de notre ville". "Ce n'est pas un simple immeuble, mais un morceau de l'histoire du Pont-des-Planches, à l'instar de La Puce et de la guinguette Favier",* a souligné Philippe Moine, rappelant *"l'important travail de classification des monuments remarquables, qui prouve notre volonté de préserver durablement ce qui constitue notre histoire commune et structure notre paysage urbain".* M.K

© Laurent Cerino

"Nous allons poursuivre le dialogue social"

La Ville a renouvelé pour quatre ans le contrat-cadre la liant au Centre de gestion du Rhône et de la Métropole de Lyon (CDG69), qui gère les tickets-restaurant. Interrogée par l'opposition sur le pouvoir d'achat des agents municipaux, la maire a précisé que le dialogue social avec les agents et leurs représentants syndicaux était en cours.

Cité de l'emploi : des résultats encourageants

Aller vers les publics les plus fragilisés, favoriser la mobilité internationale des jeunes et l'insertion par l'activité économique, mobiliser les entreprises, assurer une meilleure communication et une coordination territoriale efficace : tels sont les objectifs de la Cité de l'emploi. Vaulx-en-Velin a fait partie des premières communes à profiter de ce dispositif, depuis généralisé à plus de 80 quartiers en Politique de la Ville, mais voué à disparaître avec la mise en place de France Travail. *"Nous avons obtenu une année supplémentaire",* a expliqué la maire, avant de reprendre : *"nous avons constaté des résultats significatifs durant ces trois ans, puisque le nombre d'inscrits à Pôle emploi n'a cessé de baisser. Pour la première fois depuis longtemps, nous sommes passés sous la barre des 6 000 demandeurs d'emploi".* Grâce à de nombreux partenaires, plusieurs actions ont pu avoir lieu, comme la journée "Performe ton job", jeudi 28 septembre, portée, notamment, par l'Asul VV, pour casser les codes de la recherche d'emploi. M.K

Pas de fausses notes pour Démos

Le Conseil municipal a approuvé le versement d'une subvention de 10 000 euros pour faire perdurer le Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale (Démos), qui permet, chaque année, à de jeunes Vaudais de découvrir la musique classique et de se découvrir à travers l'apprentissage d'un instrument. Ce programme s'appuie sur un partenariat fort entre des structures d'éducation populaire, des travailleurs sociaux et des artistes professionnels. Ils allient ainsi leurs compétences pour favoriser le cheminement musical des écoliers qui donnent, chaque année, un grand concert devant leurs proches. M.K

Construire ensemble une ville à vivre

LES RENCONTRES de mi-mandat ont poursuivi leur tour de la ville. Mardi 5 décembre, la maire a présenté le projet urbain du Mas. Outre l'arrivée du tramway, en 2026, de pôles de formation et d'entrepreneuriat et d'un gymnase, la reconstruction et la restructuration des groupes scolaires et des crèches sont au programme. 25 000 m² d'activités économiques sortiront aussi de terre, dont des commerces et une halle de marché. Par ailleurs, 1 300 nouveaux logements verront le jour autour d'un parc de 2,5 hectares. Une restructuration d'ampleur est aussi prévue pour les copropriétés. Les participants ont pointé des problèmes de chauffage et les retards liés aux déviations des bus.

Au Village, lundi 11 décembre, les nombreux habitants ont questionné les élus sur les équipements construits ou à venir (pôle gérontologique, école Simone-Veil, pétanquodrome...), les moyens mis en place pour lutter contre le mésusage de certains espaces et le renforcement du système d'endiguement. La maire les a invités à une nouvelle réunion qui aura lieu en janvier, à propos du devenir des digues, rappelant, aussi, la volonté de la Municipalité de co-construire la ville avec eux : *"cela se constate, notamment, par la présentation systématique des projets immobiliers en Conseil de quartier"*.

Dans le quartier Dumas - Genas - Chénier - Les Brosses, la sécurité a été au cœur des échanges, mardi 12 décembre. Hélène Geoffroy a rappelé que les effectifs de la police municipale avaient été multipliés par six depuis 2014. Des habitants ont également jugé nécessaire un travail sur les aires de jeux pour enfants. L'équipe municipale a invité le public à s'emparer de ces thématiques, via le Budget participatif .

© Laurent Cerino / Romain Vallet

À la Tase, jeudi 14 décembre, la Municipalité a présenté la réhabilitation des Grandes Cités, la construction de l'école Odette-Cartailhac, l'inauguration de l'esplanade, et l'arrivée prochaine du T9. Les discussions ont porté sur son tracé, sur les nuisances sonores causées par la proximité avec l'aéroport de Bron et sur le devenir de la place Ernest-Cavellini. La co-présidente du Conseil de quartier, Leïla Zarouali, a invité chacun à rejoindre l'instance de participation citoyenne.

Outre les rencontres de quartier, les élus ont aussi réuni les forces vives de la ville (associations, clubs sportifs, commerçants et entrepreneurs...). Le bilan de mi-mandat est à retrouver sur le site internet vaulx-en-velin.net et sera distribué aux habitants. R.C, M.K et R.V

Village

Vive les Fêtes !

© Laurent Cerino

DE LA FÉERIE dans l'air ! Samedi 16 décembre, les petits Vaudais se sont pressés place Gilbert-Boissier, pour prendre la pose avec le Père Noël, grignoter papillotes, crêpes et autres gaufres, s'émerveiller devant des sculptures en ballon, se faire maquiller et profiter de la mini-fête foraine installée pour l'occasion. Les commerçants et les membres du Comité des fêtes ont ainsi prolongé la magie des célébrations de fin d'année, qui ont débuté, dans le quartier, la semaine précédente, avec les 40 ans de la traditionnelle fête du cardon (lire p.3). À noter que jusqu'au samedi 23 décembre, il est possible de participer au grand jeu gratuit de Noël pour gagner, à l'issue d'un tirage au sort, un téléviseur ou un ordinateur portable. Les bulletins sont à retrouver dans les commerces du Village et du Centre-ville participant à l'opération. M.K

Mas du Taureau

La maison du futur

LE CONSEIL MUNICIPAL du jeudi 9 novembre a voté le lancement du chantier de la Maison du projet et de la création, un édifice qui s'inscrit au cœur de la métamorphose du Mas du Taureau et de la transition urbaine de la Grande-Île. La Municipalité s'est, en effet, engagée dans un grand processus de renouvellement urbain, afin de désenclaver Vaulx-en-Velin, de favoriser la mixité sociale ainsi que les mobilités et d'accroître l'attractivité de la commune.

Ce bâtiment modulaire s'installera le long de la ligne du tramway T9 et entend devenir la *"vitrine du projet de territoire"*, ainsi que l'a rappelé Philippe Moine, adjoint au Cadre de vie, à la Proximité, aux Travaux, au Patrimoine bâti et aux Grands projets. L'édifice, pensé par le cabinet d'architectes Hors les murs et conçu en bois, occupera une surface de près de 800 m² et prendra place au cœur du futur parc de la ZAC du Mas du Taureau.

Imaginé comme un lieu de ressources dédié aux habitants et aux entrepreneurs, il favorisera la coopération, avec des bureaux partagés, des ateliers et un espace d'accueil et d'exposition. Il devrait rester en place une quinzaine d'années, le temps d'accompagner la transition urbaine. Le projet, estimé à trois millions d'euros, fait l'objet de co-financements, que la Ville de Vaulx-en-Velin abonde pour moitié. Sa livraison est prévue pour l'été 2025. C.G

© DR

Dumas-Genas

Noël au Sud

HO-HO-HO ! Pour rencontrer le Père Noël autour d'un bon goûter, rendez-vous à la salle des Mandolines (61 rue André-Chénier), samedi 23 décembre, de 14 à 17 heures. Juste avant sa plus importante soirée de l'année, le héros des enfants viendra, à l'invitation du Conseil de quartier Dumas-Genas-Chénier-Les Brosses, s'assurer qu'ils ont été sages et qu'ils ont mérité des cadeaux. Sans ses rennes, mais dans sa plus belle tenue de travail ! Pour l'animation, on pourra compter sur le duo Momo et Costo, qui présentera un spectacle jeune public. Et, bien sûr, il faut également s'attendre à quelques surprises... *"En ce premier jour des vacances, ce sera l'occasion de se retrouver une dernière fois avant la fin de l'année, de faire plaisir aux enfants mais aussi à leurs parents"*, annonce Nassima Kaouah, adjointe de quartier. R.V

© MaxenceKnepper

publicité

30 ans
d'Expérience
à vos côtés

30 JOURS D'ESSAI[1] GRATUIT

Découvrez, chez vous, les bienfaits de vos nouvelles aides auditives

PRENEZ SOIN DE VOS PROCHES
Une meilleure écoute pour bien s'entendre

La baisse d'audition s'installe progressivement et la personne qui entend mal est bien souvent la dernière à s'en rendre compte. L'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) insiste régulièrement sur l'importance de ne pas négliger les conséquences d'une mauvaise audition sur la qualité de nos vies : fatigue, stress, anxiété, dépression, isolement social, déclin cognitif...

Les avantages des appareils auditifs vont au-delà de la correction de la perte auditive :

Pour notre sécurité, il est important d'entendre les signaux d'alerte, les voitures, les trottinettes ou la fenêtre que l'on a laissée ouverte.

Pour notre cerveau et notre mémoire, il est important d'être stimulé, d'avoir une écoute active, suivre les actualités et s'intéresser aux autres.

Pour notre plaisir et notre bien-être, les appareils auditifs permettent de profiter des plaisirs simples de la vie : discussions entre amis, en famille, avec ses voisins, participer aux activités, écouter de la musique ou regarder un bon film.

Veillez sur vos proches en les encourageant à ne pas négliger leur audition.

Prenez rendez-vous avec votre expert en santé auditive !

MOHAMED ZAYANI
AUDIOPROTHÉSISTE D.E.

AUDITION CONSEIL

NOUVEAU
BRON
63 av. P. Brossolette
04 51 26 16 24

VAULX-EN-VELIN
10 rue Emile Zola
(Parking gratuit)
04 81 65 17 94

Sur RDV du lundi au vendredi
9h-12h et 14h-18h

Prenez RDV sur Doctolib

Réseau National d'Audioprothésistes, Professionnels de Santé, Indépendants

auditionconseil.fr | f in

Bricologis ouvre ses portes

MERCREDI 6 DÉCEMBRE, l'association Bricologis, installée, depuis 2016, chemin du Grand Bois, a organisé une journée portes ouvertes. L'occasion d'accueillir les curieux et les nombreux acteurs associatifs de Vaulx et d'ailleurs, qui ont rencontré son équipe et découvert son atelier bois et ses espaces de coworking. La structure spécialisée dans le bricolage bénéficie depuis 2020 de l'agrément Espace de vie sociale, délivré par la CAF, et compte 200 adhérents, dont une trentaine de bénévoles actifs. Elle reçoit près de 1 000 personnes chaque année. Danny Mao

Pratique : bricologis.com

© Laurent Cerino

© Romain Vallet

Pour l'égalité, marchons !

40 ANS après la Marche pour l'égalité et contre le racisme, et 60 ans après la Marche sur Washington pour l'emploi et la liberté, le Mouvement pour une alternative non violente (MAN), co-organisateur de l'événement de 1983, et l'association À Vaulx ambitions (Avas) ont défilé, samedi 9 décembre, du Village jusqu'à la Balme, en passant par la Grappinière, le Mas du Taureau et les Quartiers Est. Pour ses promoteurs, *"cette commémoration est un moment de réflexion collective sur les défis persistants de nos quartiers"*. En effet, *"il est important de rappeler que le combat contre les discriminations est toujours d'actualité et que la Ville, avec son Plan de lutte contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations, y prend toute sa part"*, a affirmé l'adjointe à la maire Kaoutar Dahoum. R.V

J'ÉCOUTE

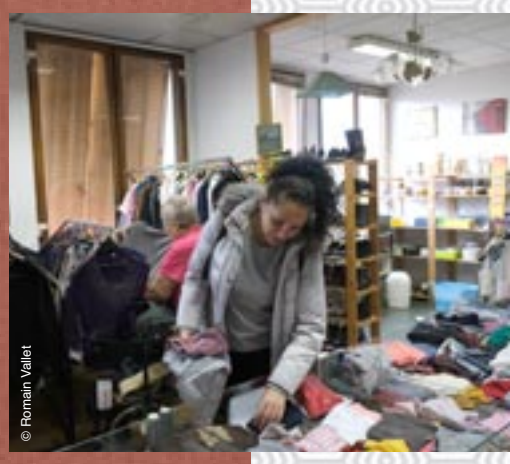
30 YEARS
THE POGUES

La mort de Shane MacGowan, survenue le 30 novembre dernier à l'âge de 65 ans, a peut-être rappelé quelques souvenirs émus aux quinqua- et sexagénaires vaudais.
Pour leur tout premier concert en France, le chanteur irlandais et son groupe, The Pogues, s'étaient, en effet, produits à l'ENTPE de Vaulx-en-Velin, le 11 juin 1986, ainsi que l'atteste une captation sonore disponible sur YouTube.
Quant à ceux qui n'ont pas connu la grande époque où l'école d'ingénieurs accueillait la fine fleur de la new wave et du post-punk des années 1980, ils peuvent se faire offrir pour Noël cet épais coffret, paru en 2013 pour les 30 ans des Pogues. En huit CD (ou vinyles), il rassemble tous les albums (ainsi qu'un live) de ce groupe qui sut mêler, comme aucun autre, les cendres encore brûlantes du punk à la musique traditionnelle celtique.

> 30 years, de The Pogues, Warner Music Group

Noël avant l'heure grâce au Secours pop'

LES QUELQUE 35 bénévoles du Secours populaire de Vaulx-en-Velin ont organisé, samedi 9 décembre, leur traditionnelle braderie de Noël au Centre Lamaze : l'occasion de chiner des jouets, des vêtements, des livres ou de la vaisselle à des prix défiant toute concurrence. *"Les recettes de nos braderies et de notre boutique, ouverte les lundis et jeudis de 13h30 à 17 heures, représentent 80 % de notre budget. C'est ce qui nous permet d'offrir de la nourriture, des produits d'hygiène ou même des vacances à ceux qui en ont le plus besoin"*, précise Robert Ducarre, secrétaire général de l'association. R.V



© Romain Vallet

Ambiance survoltée à la mairie annexe

À L'INITIATIVE de l'association Bâtir ensemble et avec le soutien du Conseil de quartier La Côte-La Tase-La Soie, les habitants du sud de la commune se sont retrouvés à la mairie annexe pour festoyer, samedi 16 décembre. Au menu de ce réveillon solidaire et convivial précédé par un grand goûter : un joyeux festin, une ambiance de folie avec un DJ set, une distribution de cadeaux et beaucoup de bonne humeur.
"Cette fête, particulièrement réclamée par les enfants, apporte de la joie dans le quartier et brise la solitude", explique Anne Tanyikoy, présidente de l'association, dont l'objectif est de mettre en place des actions solidaires auprès des familles et des personnes isolées du Sud. M.K

© Laurent Cerino

Aire de jeux des Verchères, mercredi 13 décembre.

© Maxence Knepper

© Pixeline

Alissa Ed-Dhimine

danse son élément

Ancienne championne de gymnastique rythmique formée à Broadway, cette habitante des Brosses accompagne des artistes comme Aya Nakamura, M. Pokora ou encore Slimane. Son objectif : danser, un jour, pour Beyoncé.

"C'EST PAS FACILE, mais faut pas lâcher", chante l'impératrice de la musique en France, Aya Nakamura, dans son tube "Baby". Et ce mantra, Alissa Ed-Dhimine, 31 ans, l'a toujours eu en tête. La danseuse, que l'on peut d'ailleurs voir dans le clip de ce morceau, n'a cessé de se perfectionner pour atteindre les sommets. Mardi 12 et mercredi 13 décembre, elle était sur la scène de la Halle Tony-Garnier, pour l'étape lyonnaise de la tournée célébrant les 20 ans de carrière de M. Pokora. *"C'est une grande fierté de danser à Lyon et de le faire au côté d'un artiste majeur de la scène française, hyper-humain, plein d'ondes positives et de belles valeurs, dans ses concerts comme en-dehors",* assure celle qui a grandi à Vénissieux et s'est installée aux Brosses, il y a trois ans.

Alissa Ed-Dhimine découvre la danse via la gymnastique rythmique, discipline exigeante dans laquelle elle excelle durant son enfance et son adolescence, décrochant deux titres de championne de France avec le CMOV GR de Vénissieux. Impressionnée par son potentiel et sa grâce, sa professeure la prend sous son aile et l'incite à s'envisager danseuse, capitalisant ainsi sur sa formation de petit rat. En parallèle, la jeune femme entreprend un BTS en communication et en publicité, puis une licence. *"Ma mère, qui m'a toujours soutenue et m'a transmis sa détermination, souhaitait que j'aie un bagage, au cas où ma carrière de danseuse ne décolle pas*, explique-t-elle. *Mais j'ai stoppé en cours de licence, poussée par mon tempérament enthousiaste et mon envie de réussir".*

De son premier contrat dans un cabaret de la région roannaise à la scène de la Halle Tony-Garnier, Alissa Ed-Dhimine a travaillé comme une acharnée, redoublant d'effort pour pallier des débuts tardifs (elle a attendu d'avoir 23 ans pour se lancer sérieusement). Elle commence sa formation à Villeurbanne, à l'école Mov'n Dance, puis la poursuit au prestigieux Lax Studio, temple parisien de la danse. *"Je me suis très vite rendu compte que je manquais de technicité",* avoue-t-elle. Comme, dans la tête de cette éternelle optimiste, chaque problème a forcément une solution, elle s'envole pour les États-Unis. Direction le Broadway Dance Center de New York, lieu mythique qui a vu passer, sur ses parquets, Bette Midler, Britney Spears ou encore Madonna, puis Los Angeles, épicentre du rêve américain...

> ***"Je me lève, chaque matin en me disant que j'ai une chance infinie d'avoir trouvé une si belle manière de m'exprimer. Ce n'est pas donné à tout le monde..."***

Liberté, Égalité, Beyoncé

"Ces expériences m'ont permis d'être plus performante, assure Alissa Ed-Dhimine. *J'y ai acquis de solides bases et une plus grande confiance en moi".* De retour au Lax Studio, elle irradie et est repérée par des directeurs artistiques. Les chorégraphes Aziz Baki et Eva Ndiaye lui proposent ainsi des projets stimulants et gratifiants, qui lui donnent beaucoup de visibilité. Le premier, chorégraphe de Mylène Farmer, lui offre notamment la chance de l'assister sur la mise en scène d'une émission de "The Voice", alors que la seconde l'engage sur le clip de "Baby" d'Aya Nakamura (plus de 41 millions de vues sur YouTube !). Alissa Ed-Dhimine est enfin dans son élément : la danse. *"Pour moi qui suis assez taiseuse, danser est le meilleur moyen de partager mes émotions,* analyse celle qui se dit fana de fitness et de voyages. *Grâce à cela, je me sens très épanouie et je me lève, chaque matin, en me disant que j'ai une chance infinie d'avoir trouvé une si belle manière de m'exprimer. Contrairement à d'autres, j'ai la possibilité de choisir des projets dans lesquels je me reconnais...".*

Après avoir accompagné Vitaa, Slimane, Shy'm, Amel Bent, Soolking, Slimane, suivi la tournée triomphale de M. Pokora (une soixantaine de dates), dansé sur les plateaux de The Voice et des NRJ Music Awards, participé au jeu vidéo Just Dance et à des publicités, Alissa Ed-Dhimine nourrit désormais un objectif ultime : danser, un jour, pour Beyoncé. *"C'est une performeuse comme il n'y en a pas d'autre,* note la trentenaire. *Une show-woman qui sait laisser de l'espace à ses danseurs et ses danseuses".* Ce rêve, la Vaudaise a cru le toucher du doigt, il y a quelques mois, en participant à l'un des castings londoniens de l'interprète de "Crazy In Love". Et si, finalement, *"ça ne s'est pas fait",* cela n'a fait que renforcer ce désir qui n'a de cesse de la faire avancer. Parce que, si nul n'est tenu à l'impossible, il faut toujours s'autoriser à viser loin. Parce que, comme l'exprime Aya Nakamura dans "La Machine", *"c'est cette vie, maintenant, que j'ai choisie".*

Maxence Knepper

Instagram : @alissa_edn

UTILE

- **Hôtel de Ville**
Place de la Nation – Tél : 04 72 04 80 80
- **Poste de Police municipale**
19 rue Jules-Romains – Tél : 04 72 04 80 96
- **Palais des sports Jean-Capiévic**
2 rue Hô-Chi-Minh
- **Centre culturel communal Charlie-Chaplin**
Place de la Nation – Tél : 04 72 04 81 18
- **Planétarium**
Place de la Nation – Tél : 04 78 79 50 13
- **MJC**
13 avenue Henri-Barbusse – Tél : 04 72 04 13 89
- **Centre social Georges-Lévy**
Place André-Bollier – Tél : 04 78 80 51 72
- **Centre social Jean-et-Joséphine-Peyri**
Rue Joseph-Blein – Tél : 04 72 37 76 39
- **Centre social Le Grand Vire**
23 rue Jules-Romains – Tél : 04 78 80 73 93
- **Espace Frachon**
3 avenue Maurice-Thorez – Tél : 04 72 04 94 56
- **Espace Carco**
20 rue Robert-Desnos – Tél : 04 78 80 22 61
- **Espace Carmagnole**
8 avenue Bataillon Carmagnole-Liberté
Tél : 04 72 14 16 60
- **Salle Édith-Piaf / Pôle Seniors**
41 avenue Gabriel-Péri
- **Mairie annexe**
Rue Joseph-Blein – Tél : 04 72 37 53 15
- **Atelier Léonard-de-Vinci**
7 avenue Maurice-Thorez – Tél : 04 72 97 03 50

Annonces

Les petites annonces ne pouvant faire l'objet de vérifications systématiques, elles sont publiées sous la seule responsabilité de leurs auteurs.

• Vds chaîne hifi rétro, peu servi, presque neuve, avec graveur CD, radio, tourne-disque 33/45/78 tours, lecteur de cassettes audio et télécommande, 10 CD vierges en cadeau. Prix en-dessous de sa valeur initiale. Tél. : 06 42 96 43 83.

• Vds banquette lit BZ 140, housse couleur chocolat, très bon état, 100 euros. Tél. : 06 79 69 63 44.

• Vds remorque de marché "La Panissière", longueur fermée 5 m, ouverte 7,50 m + rallonge 2,60 m, très bon état, 5 000 euros. Tél. : 06 85 09 22 50.

• Vds cric de Ford Puma 2023, neuf et jamais utilisé, levage maximum 850 kg, 30 euros + lampe de salon sur pied en bois vernis, marron, avec abat-jour en tissu et franges, en excellent état, comme neuf, 23 x 14 cm, 20 euros + sapin de Noël artificiel, 150 x 90 cm, 10 euros + doudoune blanche Rivaldi grand froid, imperméable, taille M, avec capuche amovible, neuve, achetée 160 euros, cédée 80 euros + pompe de direction assistée pour Laguna 2, excellent état, 40 euros + multipack Epson, fraise XL, grande contenance, 4 couleurs, neuf, acheté 80 euros, cédé 40 euros. Articles à récupérer sur place et à régler en espèces. Tél. : 06 10 09 05 13.

• Vds vêtements de fille d'occasion, du 3 au 14 ans, en bon état, anoraks, vestes, robes, pulls, pantalons, tee-shirts, chaussures, bottes de pluie, bottines de pointure 19 à 35, 3 à 10 euros. Tél. : 06 14 30 05 86.

BHNS : le futur se trace maintenant

Une enquête publique s'ouvre pour le Bus à haut niveau de service (BHNS) qui reliera, d'ici 2026, Les Sept chemins à la Part-Dieu, en 25 minutes, avec une fréquence de sept minutes en heure de pointe. Les registres sont consultables jusqu'au vendredi 12 janvier. Les modalités sont disponibles, en ligne, sur la plateforme participative sytral.fr/bhns.

▼ **Retrouvez toute l'actualité de votre ville sur :**
www.vaulx-en-velin.net
@vaulxenvelinville @vaulxenvelin_
linkedin.com/company/vaulx-en-velin
@vaulxenvelin_ville

Pour paraître dans le journal du 10 janvier, les petites annonces devront parvenir avant le 4 janvier en utilisant obligatoirement le coupon prévu à cet effet. Ces petites annonces gratuites sont réservées aux particuliers demeurant sur Vaulx-en-Velin.

Vaulx-en-Velin Journal vous offre la possibilité de faire publier une petite annonce

NOM : ..... Tél. .....

Adresse : .....

.....

Découpez ce coupon, et envoyez-le à l'adresse suivante :
Vaulx-en-Velin journal/Petites Annonces, Hôtel de Ville - Place de la Nation
CS 40002 - 69518 Vaulx-en-Velin Cedex.

vaulxenvelin le journal
Hôtel de Ville - CS 40002
69518 Vaulx-en-Velin cedex
Tel : 04 72 04 04 92 - Fax : 04 72 04 85 28
contact@vaulxenvelinlejournal.com

édité par la Ville de Vaulx-en-Velin - **Diffusion :** 22 000 exemplaires - **Directrice de la publication :** Hélène Geoffroy, maire de Vaulx-en-Velin - **Rédacteur en chef :** Maxence Knepper - **Secrétaire de rédaction :** Romain Vallet - **Rédaction :** Rochdi Chaabnia - **Pigiste :** Clara Grisot - **Photos :** Laurent Cerino - **Pigistes images :** Pierre Boggio - Emmanuel Foudrot - Erol Gum - Anthony Pastor - **Stagiaire :** Danny Mao - **PAO :** Bruno Valéra - **Réalisation :** Public Imprim*, BP 553, 69637 Vénissieux cedex - **Impression :** IPS - Zone Industrielle Les Communaux - Rue du Loure - 01600 REYRIEUX - N° ISSN : 2106-7813 - *Exemplaire gratuit, ne peut être vendu.*

Agenda

MER20DÉC

Petit-déjeuner d'Ashosocham, de 9 à 11 heures, à l'Espace Frachon, av. Thorez. Tél. : 07 71 04 12 21.
Scrabble duplicate seniors, à 13h30, salle É.-Piaf.
Animations de Noël, à partir de 14 heures, à la MJC.
Atelier d'art floral, à 15 heures, à Prairial, 10 rue des Droits de l'Homme. De 15 à 35 euros. Inscription au 07 63 75 85 40.
Bouquet de contes, par Ernest Afriyié, dès 5 ans, à 18 heures, à la bibliothèque Roche, 4 ch. Hector-Berlioz.

JEU21DÉC

Activités seniors, atelier chant avec Pascal Ettori, de 9h30 à 10h30 + marche, à 14 heures + atelier créatif, de 14 à 17 heures, au Pôle Seniors.
Repas diététique de Fourchette d'or, à 12 heures, à l'Espace Frachon, avenue M.-Thorez. 13 euros. Résa au 07 82 61 68 53.

VEN22DÉC

Wii bowling seniors, de 9h30 à 11h30, au Necc, 14 av. G.-Dimitrov. Gratuit.
Activité seniors restez en forme, de 9h45 à 10h45 et de 10h45 à 11h45, salle J.-Moulin.
Tarot seniors, à 13h30, salle É.-Piaf.
Fête d'hiver du Centre-ville, de 16h30 à 21 heures, sur le parking M.-Audin.
Spectacle conté, "Kalika, le plumeur de lune", par Thierno Diallo, à 19 heures, à la bibliothèque Chassine, rue J.-Blein.

SAM23DÉC

Atelier d'art floral, à 10h30, à Prairial, 10 rue des Droits de l'Homme. De 15 à 35 euros. Inscription au 07 63 75 85 40.
Goûter et spectacle de Noël, de 14 à 17 heures, salle Les Mandolines, 61 rue A.-Chénier - lire p.10.

MAR26DÉC

Ateliers éco-permanents de revalorisation de Revivons plus, de 9h30 à 14h30, à l'Espace des Grolières, 13 rue des Grolières. Tél. : 06 49 05 85 79.
Permanence "litiges avec les administrations", de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 à la MJD, 27-29 rue Condorcet. Sur RDV au 04 37 45 12 40.
Point conseil budget, de 14 à 17 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.

MER27DÉC

Petit-déjeuner d'Ashosocham, de 9 à 11 heures, à l'Espace Frachon, av. Thorez. Tél. : 07 71 04 12 21.
Scrabble duplicate seniors, à 13h30, salle É.-Piaf.
Permanence de l'Udaf (gestion de budget), de 15 à 19 heures, rue J.-Blein.

JEU28DÉC

Point conseil budget, de 9 à 12 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.

VEN29DÉC

Wii bowling seniors, de 9h30 à 11h30, au Necc, 14 av. G.-Dimitrov. Gratuit.
Tarot seniors, à 13h30, salle É.-Piaf.
Atelier d'art floral, à 17h30, à Prairial, 10 rue des Droits de l'Homme. De 15 à 35 euros. Inscription au 07 63 75 85 40.
Soirée Mille et une nuits, à 19 heures, salle V.-Jara, rue J.-Lesire - lire ci-contre.
Repas de fin d'année, par Jeunesse des Cités Tase, à 18 heures, à la mairie annexe (sur réservation).

SAM30DÉC

Atelier d'art floral, à 17h30, à Prairial, 10 rue des Droits de l'Homme. De 15 à 35 euros. Inscription au 07 63 75 85 40.

DIM31DÉC

Réveillon solidaire, par l'association Frameto, à 20 heures, au Centre Chaplin (sur invitation).

MAR02JAN

Ateliers éco-permanents de revalorisation de Revivons plus, de 9h30 à 14h30, à l'Espace des Grolières, 13 rue des Grolières. Tél. : 06 49 05 85 79.
Permanence "litiges avec les administrations", de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 à la MJD, 27-29 rue Condorcet. Sur RDV au 04 37 45 12 40.
Point conseil budget, de 14 à 17 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.

MER03JAN

Scrabble duplicate seniors, à 13h30, salle É.-Piaf.
Permanence de l'Udaf (gestion de budget), de 15 à 19 heures, rue J.-Blein.

JEU04JAN

Point conseil budget, de 9 à 12 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.

VEN05JAN

Wii bowling seniors, de 9h30 à 11h30, au Necc, 14 av. G.-Dimitrov. Gratuit.
Tarot seniors, à 13h30, salle É.-Piaf.

LUN08JAN

Petit-déjeuner des seniors, de 8h30 à 10h30, à l'Espace Carmagnole. Inscription obligatoire au 04 72 04 78 40.
Sophrologie et relaxation seniors, de 10h45 à 11h45 + jeux et convivialité, à 13h30, salle É.-Piaf.
Permanence de l'Udaf (gestion de budget), de 15 à 19 heures, place F.-Mauriac.

MAR09JAN

Ateliers éco-permanents de revalorisation de Revivons plus, de 9h30 à 14h30, à l'Espace des Grolières, 13 rue des Grolières. Tél. : 06 49 05 85 79.
Gymnastique bien-être seniors, de 9 h à 11h45, salle É.-Piaf.
Permanence "litiges avec les administrations", de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 à la MJD, 27-29 rue Condorcet. Sur RDV au 04 37 45 12 40.
Création d'une grainothèque, de 10 à 12 heures, par l'association Graines urbaines, au jardin de l'Espace Carmagnole. Entrée libre.
Point conseil budget, de 14 à 17 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.
Après-midi dansant, avec le DJ Ben, par le Conseil des Seniors, à 14 heures, salle É.-Piaf. 5 euros, inscription obligatoire au 04 72 04 78 40.

MER10JAN

Petit-déjeuner d'Ashosocham, de 9 à 11 heures, à l'Espace Frachon, av. Thorez. Tél. : 07 71 04 12 21.
Scrabble duplicate seniors, à 13h30, salle É.-Piaf.
Permanence de l'Udaf (gestion de budget), de 15 à 19 heures, rue J.-Blein.

JEU11JAN

Point conseil budget, de 9 à 12 heures, à l'Udaf, 2 av. G.-Dimitrov. Sur RDV au 04 27 02 23 45.
Activités seniors, atelier chant avec Pascal Ettori, de 9h30 à 10h30 + marche, à 14 heures + atelier créatif, de 14 à 17 heures, au Pôle Seniors.

VEN12JAN

Wii bowling seniors, de 9h30 à 11h30, au Necc, 14 av. G.-Dimitrov. Gratuit.
Activité seniors restez en forme, de 9h45 à 10h45 et de 10h45 à 11h45, salle J.-Moulin.
Tarot seniors, à 13h30, salle É.-Piaf.
Fulldome Out, restitution des Labos immersifs, à 19 heures, au Planétarium. Entrée libre - lire p.6.
Théâtre, "Trois notes pour un cerveau", par la Cie Germ36, à 20 heures, au Centre C.-Chaplin. 1h20. Dès 14 ans. 6, 10 ou 13 euros. Infos et résa sur centrecharliechaplin.com - lire p.6.

EN BREF

L'Orient fait escale à Vaulx-en-Velin

Pour les fêtes de fin d'année, le Collectif franco-méditerranéen du vivre-ensemble (FMVE) invite le public au voyage. Le temps d'une soirée festive, cap sur Les Mille et une nuits, vendredi 29 décembre, dès 19 heures, à la salle Jara. Des défilés de mode, des ateliers de calligraphie, de tatouage au henné et une buvette seront proposés sur place. Le groupe folklorique Nzaha assurera l'ambiance, ainsi qu'un DJ, et on pourra aussi découvrir le répertoire arabo-andalou de la cantatrice Naziha Azzouz. À noter qu'une partie des bénéfices de la soirée sera reversée à une action humanitaire au Maroc. Quand la fête et la solidarité s'associent, la nuit promet d'être féérique.
Pratique : soirée Mille et une nuits du FMVE, dès 19 heures, salle V.-Jara, rue J.-Lesire. Réservations (par SMS) au 06 18 20 56 23 ou par e-mail, collectif.fmve@gmail.com.

© Willem

Ailleurs dans la métropole...

Mieux vaut rire que pleurer

La bibliothèque municipale de la Part-Dieu (BML) consacre, jusqu'au samedi 3 février, une grande rétrospective à Willem, dessinateur satirique et historique de Hara-Kiri, Charlie Hebdo et Libération. Grâce à un partenariat avec la Bibliothèque nationale de France qui lui prête 200 dessins originaux – elle en possède plus de 20 000 ! –, ajoutés aux œuvres déjà présentes dans sa collection, la BML met en lumière le travail titanesque de ce grand maître du dessin de presse désormais octogénaire. Retraçant son travail des 50 dernières années, l'exposition propose de (re)découvrir le regard satirique qu'il n'a cessé de poser sur la politique française et internationale, les mouvements sociaux et les guerres, dévoilant ainsi toute sa virtuosité de graphiste. Un espace est d'ailleurs dédié à ses dessins les plus acerbes, donnant à réfléchir sur la liberté de la presse, mais aussi sur la place de l'humour et du rire dans nos sociétés.

▼ "Willem, rire du pire" à la bibliothèque de la Part-Dieu, 30 boulevard Marius-Vivier-Merle (Lyon 3e), jusqu'au samedi 3 février
▼ Gratuit
▼ bm-lyon.fr

JEAN TEMPLIN & MAURICE BUFFIÈRE

La cour des grands

L'un a marqué l'histoire du football en participant à la première finale de la Ligue des champions, l'autre a porté le maillot de l'équipe tricolore de basketball aux Olympiades de Melbourne. À quelques mois des Jeux de Paris, retour sur l'année 1956 et les épopées sportives de Jean Templin (1927-1980) et de Maurice Buffière (1934-2021).

MERCREDI 13 juin 1956, la foule est en effervescence pour la toute première finale de la Coupe d'Europe des clubs champions de football (l'actuelle Ligue des champions). 38 239 spectateurs se serrent sur les bancs du stade parisien, dans une chaleur qui doit autant à l'été qui s'en vient qu'à l'excitation populaire. *"On vit rarement autant de monde au Parc des Princes, et aussi à l'extérieur. Plusieurs milliers de personnes qui n'avaient pas pu trouver place sur les gradins demeurèrent à l'entrée du stade, vibrant aux acclamations venues des tribunes"*, raconte le journaliste Joseph Pasteur, le lendemain, dans les pages du Monde. Le Stade de Reims et ses étoiles (Raymond Kopa, Michel Hidalgo et Robert Jonquet en tête), alors au sommet du ballon rond français, rencontrent le Real Madrid et son *"chef d'orchestre"*, l'Argentin Alfredo Di Stéfano. Dans les rangs de la formation champenoise, on retrouve Jean (ou Jan, son prénom originel) Templin, sous le numéro 11.

Né en Pologne, à Baranowiczi, en décembre 1927, ce footballeur, qui réalise l'essentiel de sa carrière comme ailier gauche, d'abord à Villefranche, puis, en pro, à Reims, grandit avec sa sœur et son frère au sud de Vaulx-en-Velin, où son père, Stanislas, est ouvrier à l'usine Tase. C'est dans ce quartier qu'il tape ses premiers ballons avec ses amis Pierre Blanc, qui fut, en 1950, son témoin de mariage, et François La Phuong.

Si près du but...

Ce soir de 1956, c'est déjà auréolé de deux titres de champion de France (1953 et 1955) et d'une première place à la Coupe latine (1953), que le Vaudais rentre dans l'arène et glisse, à la 10e minute, le deuxième but de ce match historique, trompant la vigilance de Juanito Alonso, le gardien espagnol. *"On ne donnait pas cher des chances du Real, dont les joueurs, sans doute plus à l'aise sur un terrain sec, semblaient mal s'accommoder du vert gazon parisien"*, souligne le chroniqueur sportif, qui ajoute : *"pris de vitesse (...), les Madrilènes donnèrent le spectacle d'une équipe en pleine déroute"*.

Malheureusement, quatre minutes plus tard, Di Stéfano inscrit le premier des quatre buts du Real. Et le troisième but français, mis dans les filets par Hidalgo à la 62e minute, ne parviendra pas à changer la donne, ni même l'ultime tentative de Templin, deux minutes avant le coup de sifflet final, qui vient mourir sur la barre transversale. Qu'importe, ce soir-là, le gone de la Tase entre dans la légende de la coupe aux grandes oreilles.

Jean Templin quitte Reims après cette mythique rencontre et signe au Racing Club de Lens, cité laborieuse qui n'est pas sans lui rappeler le quartier de son enfance. Puis, il intègre, en juillet 1957, les effectifs nancéiens. Il termine sa carrière dans l'ancienne capitale du duché de Lorraine et y décède en 1980, laissant le souvenir d'un joueur technique, traversant comme une flèche, et sous les hourras du public, les lignes madrilènes. Le souvenir aussi de cet ouvrier-magasinier aux 202 matchs professionnels, aux 40 buts marqués et à la chevelure blonde comme les blés.

L'important, c'est de participer !

Quelques mois plus tard, en novembre 1956, le basketteur vaudais Maurice Buffière prend la route des Jeux de Melbourne, aux côtés de Jean-Paul Beugnot, Roger Antoine, Robert Monclar, Henri Rey, Robert Haudegand et Christian Baltzer.

Le tirage au sort du premier tour place la France dans le groupe de Singapour, du Canada et de l'URSS. Les Bleus en sortent premiers. Ils s'imposent à nouveau, au deuxième tour, lors du match les opposant au Chili, mais échouent à réitérer l'exploit contre les Philippines... C'est donc un véritable quart de finale couperet que les Français disputent face aux Uruguayens. Égalité à trois minutes du terme. Dans une ambiance électrique, le jeu dégénère : les remplaçants sud-américains pénètrent sur le terrain pour contester les décisions du juge de la rencontre. Buffière et ses camarades mènent d'un point lorsque Jean-Paul Beugnot se prend un coup de coude et s'écroule sous le choc. S'ensuit une bagarre que les arbitres ont toutes les peines du monde à arrêter. Finalement, les Bleus l'emportent in extremis, mais la route vers le titre olympique est pavée d'embûches et l'ours soviétique obtient sa revanche en demi-finale, décrochant ensuite la médaille d'argent, tout comme l'Uruguay, qui arrache aux Français le bronze.

"Je me souviens parfaitement de nos défaites contre les Russes et les Uruguayens qui nous valurent la 4e place de l'Olympiade, assurait, dans nos colonnes, en 2016, cette légende locale, forte de 28 sélections nationales. *Je me rappelle aussi être retourné à l'usine Berliet, sitôt la fin de la compétition. À l'époque, on était surtout là pour jouer entre amis...",* soutenait celui qui a tenu, durant des décennies, les bureaux de tabac du Village et du Grand Vire.

Le baron du basket

"C'est le plus grand bonhomme de l'histoire du basket vaudais", considère-t-on au Vaulx basket club (VBC). Et ce n'est pas son mètre 78 qui a fait sa stature, mais bel et bien sa carrière et son désir de transmettre : non content d'avoir été un joueur international et un entraîneur reconnu, au Basket club Montbrison, à l'Asvel et à la Croix-Rousse Olympique (CRO), Maurice Buffière crée, en 1972, le FC Vaulx basket, qui devient, à la suite de sa fusion avec l'US Vaulx basket, l'UB Vaulx, puis, par un rapprochement avec le club omnisports, le VBC. Sous sa houlette, de nombreuses générations ont pris goût aux dribbles et aux passes décisives.

Parler de ce grand homme qui s'est éteint en 2021, c'est aussi évoquer son frère André, joueur et coach multi-médaillé décédé en 2014, à l'âge de 91 ans, qui a lui aussi participé aux plus belles heures de l'équipe de France et de l'Asvel. Les murs du Palais des Sports de Lyon se souviennent encore d'une rencontre au sommet, dans les années 1970, entre le club villeurbannais, entraîné par André, et la CRO de Maurice. *"Quand nos équipes devaient se rencontrer, ma mère me disait toujours, « sois gentil avec ton frère »,* se souvenait ce dernier. *Lui et moi n'étions pas dans la même catégorie. André n'avait que le basket en tête, du matin au soir. Moi, je suis resté bénévole toute ma vie...".*

Maxence Knepper

Illustration : © Anthony Pastor / création graphique : © Pierre Boggio