

1 LE CHÂTEAU DE VAULX-EN-VELIN

6 place Gilbert-Boissier

Le Château de Vaulx-en-Velin, l'un des 7 « Monuments remarquables » de la ville, incarne les strates successives de son histoire. Construit au XIII^e siècle, ce château défensif se situait à un carrefour stratégique entre plusieurs seigneuries. Il relevait de la châtellenie (juridiction d'un seigneur châtelain) de Montluel. L'édifice possédait quatre tours et des murs d'enceinte. **Deux tours rondes subsistent sur la façade Est**, témoignage de l'architecture militaire du Château. **À la Renaissance, il est transformé en « maison des champs »**, maison de campagne avec exploitation agricole pour de riches notables. Vers 1580, une tour carrée est ajoutée. Le bâtiment est alors enrichi d'éléments tels que des fenêtres à meneaux, une porte à claveaux, des arcs sur colonnes, une porte en anse de panier, un type d'ouverture qui se caractérise par une forme d'arc aplati. La commune l'achète en 1840, à la suite d'une décision prise en 1839, et y installe une mairie-école, dotée d'une façade néoclassique. L'escalier monumental à double volée, probablement ajouté au XVIII^e siècle, marque la transition vers un style plus classique.

PARCOURS PETITE BOUCLE 1 > 5 > 6 > 11 > 12



2 L'ÉGLISE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION

Place Antoine-Saunier

Édifiée en 1842 par l'architecte Louis Dupasquier, elle remplace l'ancienne église détruite en 1562. **Son architecture s'inscrit dans le courant romano-byzantin du XIX^e siècle**, qui associe la sobriété romane (arcs en plein cintre, contreforts) à la richesse byzantine (coupole, motifs géométriques, lumière diffuse). La silhouette est imposante : murs en pierre, nef unique, chœur en cul-de-four et clocher carré, reconstruit après des dégâts. **Sa flèche originelle de 16 mètres de haut a été remplacée en 1925 par une plus modeste de 6,25 mètres**. La façade sobre, le portail unique sous arc, la rosace et les fenêtres tamisant la lumière créent une atmosphère intérieure paisible. Les vitraux ont été rénovés en 2024.



3 LA FERME PEYSSON

54 rue Franklin

La ferme Peysson constitue un rare témoignage du passé agricole de Vaulx-en-Velin. Ce long corps de ferme en pisé, construit en 1910, s'organise autour d'une cour fermée, en bordure d'un champ de cardon vert, emblématique du terroir vaudois. **La ferme illustre la typologie de la « maison-bloc »**, habitat rural autosuffisant où logement, étable, grange et atelier cohabitaient sous un même toit. L'édifice adopte un plan rectangulaire à deux niveaux, avec un pignon tourné vers la rue et une toiture à deux pans, en tuiles mécaniques rouges. Le fort débord de toit, soutenu par de nombreuses consoles, accentue son horizontalité. La façade, sobre, est percée d'ouvertures rectangulaires irrégulières, dictées par des besoins fonctionnels. **La porte d'entrée se distingue par un encadrement en pierre sculptée de style néoclassique, avec linteau orné de chapiteaux, fronton saillant et date gravée de 1910.**



4 LA RÉSIDENCE PAUL-HENRI CHAPUY – PLATEFORME GÉRONTOLOGIQUE

53 rue Franklin

La résidence Paul-Henri Chapuy est un établissement médico-social inauguré en 2025. Conçue comme un village intérieur, elle reprend de manière contemporaine le modèle du corps de ferme traditionnel, en lien avec le patrimoine rural local. Son architecture dynamique associe un corps central à porche vitré et deux ailes latérales symétriques, plus basses, aux toitures à double pente et aux pignons décalés. Les façades en enduit clair sont structurées par des bandeaux foncés et un vitrage vertical sur deux niveaux au niveau du hall. Une rue intérieure traverse le bâtiment et relie les unités de vie, conçues en petites maisonnettes de 14 personnes, chacune dotée d'un salon, d'une salle à manger et d'une terrasse. L'ensemble compose un espace de vie ouvert sur le quartier.



5 LA MAISON REMARQUABLE – VILLAGE CÔTÉ NORD

Intersection des rues Lavoisier et Duclos

Le plan du cadastre napoléonien de 1812 montre déjà la présence du bâtiment haut. Ancienne propriété de Monsieur Pons, directeur de l'usine Prima Liège dans les années 1950, **la maison du 38 rue Lavoisier se distingue par sa toiture mansardée**, partiellement recouverte d'ardoise, élément rare dans l'architecture locale. La maison est protégée en tant qu'élément bâti patrimonial au Plan Local d'Urbanisme et de l'Habitat (PLU-H) depuis 2019. L'ensemble comprend deux corps accolés : une maison basse à un étage, le long de la rue Louis-Duclos, et un bâtiment plus haut à plan carré à l'arrière, marquant fortement l'angle des rues. **La façade sobre est rythmée par des oculi, petites baies circulaires bordées de briques, qui soulignent la géométrie des volumes**. Un mur maçonné définit les limites de la propriété et encadre un portail à piles de pierre. À l'intérieur, la cour accueille un grand arbre, discret repère végétal visible depuis la rue.

PARCOURS PETITE BOUCLE 1 > 5 > 6 > 11 > 12



6 LA RUE LAVOISIER : L'ANCIEN HAMEAU RURAL

Rue Lavoisier

Situé au nord du centre historique de Vaulx-en-Velin, **l'ancien hameau rural est présent sur le cadastre de 1812, et regroupe les rues Lavoisier, Duclos et Marcellin-Berthelot**. Il conserve une atmosphère villageoise forte, avec une organisation en cours intérieures, alternant parties bâties (murs, portails et porches) et espaces ouverts. **L'architecture se distingue par sa grande simplicité** : bâtiments modestes en pisé, toits à deux pans largement débordants, peu d'ouvertures, volumes sobres et bien proportionnés. Les façades, souvent sans décor, valorisent la matière brute et les formes simples.

PARCOURS PETITE BOUCLE 1 > 5 > 6 > 11 > 12



7 LA FERME AU 6 RUE LAVOISIER

6 rue Lavoisier

Cet ancien corps de ferme, propriété de la famille Thévenon, témoigne de l'organisation typique du hameau rural. **Le plan du cadastre napoléonien de 1812 témoigne déjà de l'existence du corps de ferme**. Trois bâtiments aux hauteurs et toitures irrégulières s'alignent le long de la rue, formant une cour arrière close par un mur en pisé. Le corps principal, simple et fonctionnel, est coiffé d'un toit à deux pans avec débord, soutenu par des consoles. Une grange plus haute et un bâtiment intermédiaire complètent l'ensemble.



8 LA FERME FORAY

9 rue Lakanal

Cette propriété rurale, construite à la fin du XIX^e siècle à l'ouest du Village, témoigne du passé agricole de Vaulx-en-Velin. Implantée en fond de parcelle, elle adopte la typologie « maison-bloc » avec un corps de logis au nord, prolongé par des dépendances aux façades latérales massives, sans ouvertures. L'ensemble est coiffé d'un toit à deux pans en tuiles rouges. Quatre arbres alignés jalonnent l'allée d'accès, tandis qu'un mur en pisé ceint la parcelle, ponctué d'une grille et d'un portail en métal encadré de piles en pierre.



9 LE MONUMENT AUX MORTS ET LE PARC ELSA TRIOLET

Square Gilbert-Dru – croisement des rues de la République, Franklin et Lakanal

Le Monument aux morts de Vaulx-en-Velin, œuvre de l'architecte Auguste Hamm, a été inauguré le 7 août 1921 en hommage aux 68 habitants morts pendant la Première Guerre mondiale. Financé par la souscription publique et l'État, il fut déplacé en 1946 de l'ancienne mairie, au château, vers la place Gilbert-Dru. Le parcours D'ART D'ART n°3 offre une lecture artistique du monument. **Le parc Elsa Triolet, acquis par la Ville en 1974**, conserve une structure paysagère ancienne avec des arbres remarquables, rappelant son passé aristocratique. Il accueille de nombreuses manifestations, comme Activ'été. L'espace, aménagé avec des aires de jeux, reste un lieu de détente accessible à toutes et tous.



10 LA MAISON REMARQUABLE – VILLAGE CÔTÉ SUD

24-26 rue Victor Hugo

Le manoir Biffardi, dont les origines remontent au XVII^e siècle, figure parmi les plus anciennes demeures seigneuriales de Vaulx-en-Velin. Il a appartenu successivement aux familles De Broal, au comte de Berlhe, puis à la famille Descours. Le choix de son implantation répondait à plusieurs critères : une accessibilité facilitée depuis Lyon, une situation centrale dans le tissu villageois et un accès direct aux rives du Rhône. **L'architecture sobre et soignée se développe selon un plan en H, avec un corps central flanqué de deux ailes latérales**. L'édifice s'élève sur deux niveaux, ainsi qu'un étage de combles, percé de petites fenêtres. Les baies, rectangulaires avec appuis saillants, sont plus larges au rez-de-chaussée, suivant une ordonnance classique. Deux terrasses surélevées prolongent les ailes, créant un dialogue entre maison et jardin. La porte principale, élément central de la façade, est encadrée de pilastres moulés. **Elle est surmontée d'un fronton droit orné d'une lyre stylisée, motif rare dans ce contexte rural**, évoquant une référence musicale et la vocation de villégiature du manoir. L'ensemble s'inscrit dans une mise en scène paysagère maîtrisée, avec une perspective axiale depuis le fond de la parcelle qui met en valeur l'entrée principale. **Ce manoir conserve une originalité architecturale, rare dans l'Est lyonnais**, témoignant d'un riche passé seigneurial.

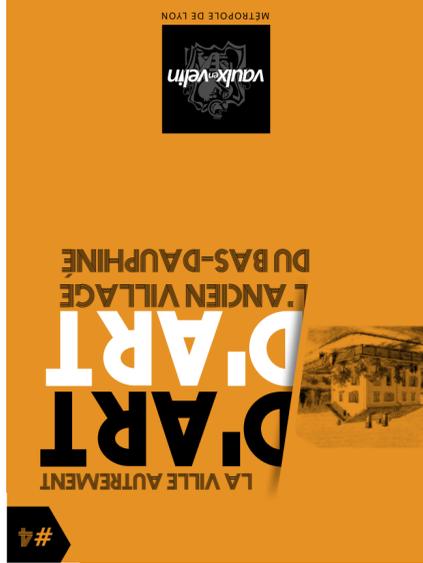
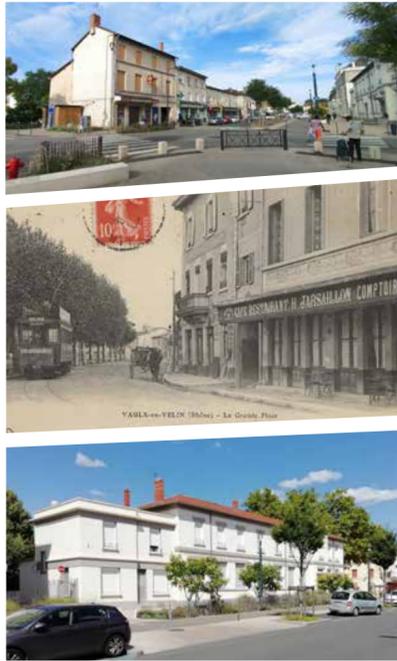


11 LA RUE DE LA RÉPUBLIQUE : LE CENTRE BOURG

Proximité du 52 rue de la République

Sur le cadastre napoléonien, la rue portait les noms « chemin de Lyon à Vaulx » à l'ouest et « chemin de Vaulx à Meyzieu » à l'est. **Le nom « rue de la République » apparaît en 1884, avant de s'imposer officiellement en 1929**. Goudronnée dans les années 1930, elle accueillait le tramway n°27, facilitant l'essor des commerces et hôtels, et attirant les citadins en quête de nature. **Aujourd'hui axe principal du Village, centré autour de l'ancienne mairie, la rue conserve un bâti homogène** entre les rues de l'Égalité et Robert-Saby, témoignant d'un style rural marqué par la pierre, le pisé, les porches et les ferronneries. L'Hôtel du Nord, ancien relais de diligence, illustre ce patrimoine discret mais précieux, inclus dans un Périmètre d'Intérêt Patrimonial depuis 2019.

PARCOURS PETITE BOUCLE 1 > 5 > 6 > 11 > 12



D'ART D'ART

« D'art d'art » propose des parcours urbains pour redécouvrir ces œuvres et, à travers elles, le patrimoine architectural, artistique et bucolique de Vaulx-en-Velin. Ces parcours redonnent le contexte de ces créations et remettent en lumière l'histoire de la commune.

FAITES LA VISITE AVEC VOTRE SMARTPHONE FLASHEZ LE QR CODE :



Conception éditorial : Ville de Vaulx-en-Velin / DDU / Mission patrimoine - Conception graphique : GPV Vaulx-en-Velin - Photographies : Archives municipales, Alexandre Scavo, Frédéric Dulain, Laurence Danière, Thierry Chassepoux

12 L'ANCIENNE MAIRIE – ÉCOLE GRANDCLÉMENT / PÔLE CULTUREL RENÉ CARRIER

55 rue de la République

Dès 1909, face à la croissance démographique et au manque d'infrastructures scolaires, la municipalité projette une nouvelle école, validée en 1914, mais retardée par la Première Guerre mondiale. **Le bâtiment ouvre en 1933, comportant une école, une mairie, un bureau de poste et des bains-douches sur le Clos de la Gantière**. Le bâtiment, au cœur du Village, reprend symboliquement le rôle de pouvoir autrefois exercé par le château. Seuls l'école et le bureau de poste fonctionnent encore, l'ancienne mairie étant devenue le Pôle culturel René-Carrier. **Conçue par Auguste Hamm, la mairie suit un plan en U, formant un îlot public autour d'une cour intérieure, typique des années 1930**. Sa façade symétrique allie classicisme et Art déco, avec pilastres, corniches et un fronton sculpté portant **la devise vaudoise « Liberté, Égalité, Fraternité, Solidarité »**. Ce style hybride illustre la transition entre tradition et modernité.

PARCOURS PETITE BOUCLE 1 > 5 > 6 > 11 > 12



EDITO

Le village est le plus ancien site habité de Vaulx-en-Velin. Ses constructions illustrent l'histoire de la ville, sur près d'un millénaire, mais permettent aussi d'évoquer l'histoire de France.

Le château est le meilleur exemple. Château fort puis maison des champs, et enfin mairie-école, il a suivi l'évolution de la société depuis la Féodalité jusqu'à la Troisième République, qui a instauré définitivement la démocratie et l'instruction publique dans notre pays.

Après, le village de Vaulx-en-Velin avait certainement été un lieu prisé par les aristocrates seigneuriaux, le château de la Barre, et le manoir Biffardi. C'était cependant essentiellement un village agricole et quelques fermes en pisé, le matériau emblématique de la région, en témoignent.

Le village a gardé de son passé de fermes, des terres agricoles, un château dont les travaux de conformité se poursuivent. Il est un quartier à l'architecture variée, agréables et plein d'attrait. C'est donc un quartier vivant et actif, attentif à son passé et à ses traces, que nous vous proposons d'arpenter.

La Maire

AVANT-PROPOS

Vaulx-en-Velin, **ville culturelle et historique** ? Assurément !

Au fil des siècles, de nombreuses œuvres architecturales sont venues enrichir les quartiers de la commune.

Si le patrimoine de la ville est souvent associé à l'urbanisme contemporain, il puise aussi sa richesse dans un **passé architectural plus ancien**, dont tout un pan est à découvrir dans ce parcours à travers l'ancien village du Bas-Dauphiné.

Une balade pour (re)découvrir des œuvres architecturales et historiques situées dans la partie ancienne de la commune, là où les champs, l'eau et l'argile ont façonné le paysage et les constructions. Ici, point de gratte-ciel ni de grandes avenues, mais des fermes, des maisons en pisé, un château oublié, des bâtiments publics modestes, témoins d'une époque où la vie était rythmée par les saisons et le travail de la terre.

Ce patrimoine, trop souvent ignoré, est pourtant essentiel pour comprendre l'évolution du territoire vaudais. Il rappelle que, derrière la ville moderne d'aujourd'hui, se cache le **village d'hier**, dont les formes et les usages ont laissé des traces visibles et sensibles dans l'espace urbain.

1 LE CHÂTEAU DE VAULX-EN-VELIN
6 place Gilbert-Boissier



2 L'ÉGLISE NOTRE-DAME DE L'ASSOMPTION
Place Antoine-Saunier



3 LA FERME PEYSSON
54 rue Franklin



4 LA RÉSIDENCE PAUL-HENRI CHAPUY - PLATEFORME GÉRONTOLOGIQUE
53 rue Franklin



5 LA MAISON REMARQUABLE VILLAGE CÔTÉ NORD
Intersection des rues Lavoisier et Duclos



6 LA RUE LAVOISIER : L'ANCIEN HAMEAU RURAL
Rue Lavoisier



7 LA FERME AU 6 RUE LAVOISIER
6 rue Lavoisier



8 LA FERME FORAY
9 rue Lakanal



9 LE MONUMENT AUX MORTS ET LE PARC ELSA TRIOLET
Square Gilbert-Dru – croisement des rues de la République, Franklin et Lakanal



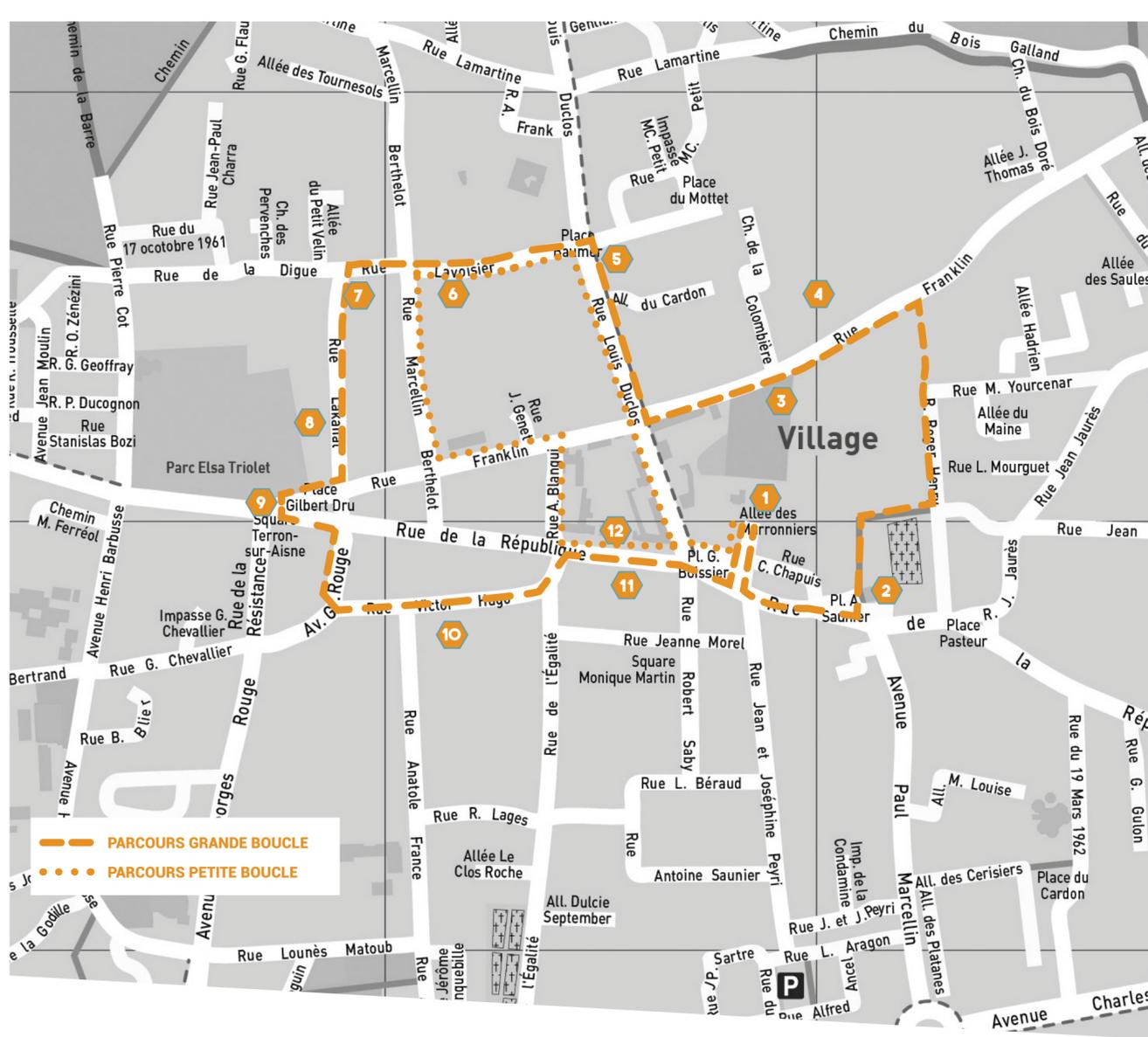
10 LA MAISON REMARQUABLE VILLAGE CÔTÉ SUD
24-26 rue Victor Hugo



11 LA RUE DE LA RÉPUBLIQUE : LE CENTRE BOURG
Proximité du 52 rue de la République



12 L'ANCIENNE MAIRIE - ÉCOLE GRANDCLÉMENT / PÔLE CULTUREL RENÉ CARRIER
55 rue de la République



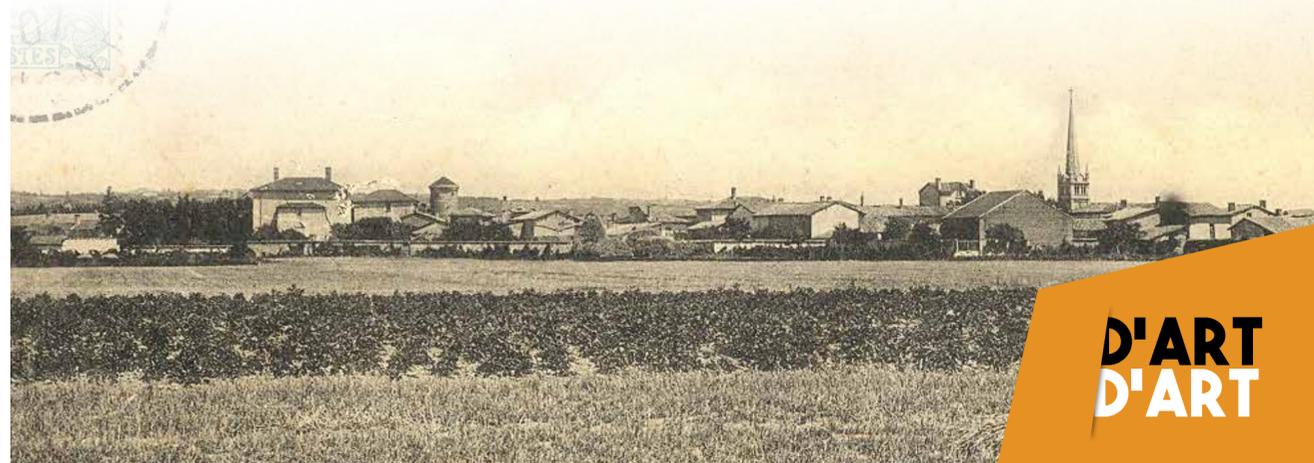
L'ANCIEN VILLAGE DU BAS-DAUPHINÉ LA GRANDE BOUCLE : LE VILLAGE DES CHAMPS ET DES PARCS

DURÉE
2H / 2.5 KM



LA PETITE BOUCLE : LE VILLAGE, LE BOURG ET LE HAMEAU

DURÉE
50 MIN / 1.3 KM



**D'ART
D'ART**



D'autres guides sont à votre disposition pour découvrir la ville, renseignez-vous auprès de l'accueil de l'Hôtel de Ville.